

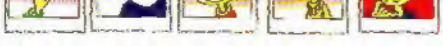
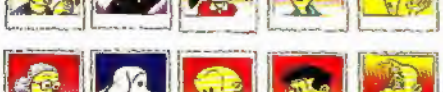
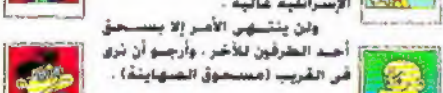
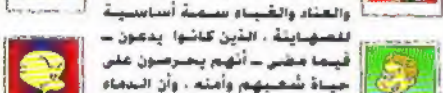
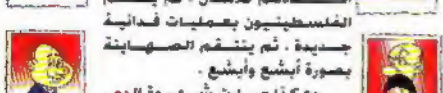
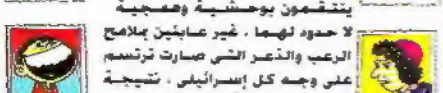
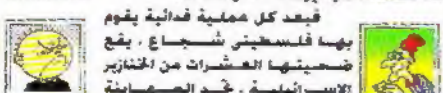
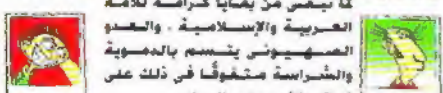
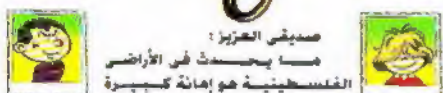
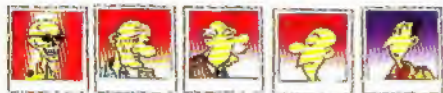
مغامرات

كهف الأسرار

Looloo

www.dvd4arab.com





قصة

صديقي العزيز:

مما يحدث في الأراضي الفلسطينية هو إهانة كبرى لما تيقن من يقاها كرامة للأمة العربية والإسلامية . والعهد الصهيوني يتسم بالدموية والجوراسة متفوقاً في ذلك على (مراكبولا) مصاص الدماء .

فيعد كل عملية فدائية يقوم بها فلسطيني شجاع ، يقع ضحيتها العشرات من الجنود الإسرائيليين . جند الصهاينة يتنقمون بوحشية وهسية

لا حدود لهما . غير عابئين بلامح الرعب والتعري التي صارت ترتسم على وجه كل إسرائيلي . نتيجة اقتتادهم للأمان . ثم يتنقم الفلسطينيون بعملية فدائية جديدة . ثم يتنقم الصهاينة بصورة أيشع وأيشع .

وهكذا صارت شهوة الدم ، والعناء والقياء سممة أساسية للصهاينة ، الذين كانوا يدعون - فيما مضى - أنهم يحرسون على حياة شعبهم وأمنه . وأن الدماء الإسرائيلية غالية .

ولن ينتهي الأمر إلا بسحق أحد الطرفين للأخر ، وأرجو أن نرى في القريب (مصحوق الصهاينة) .

خالداً المصطفى



روايات مغربية للجهنم



ضحكات

ابتسامات

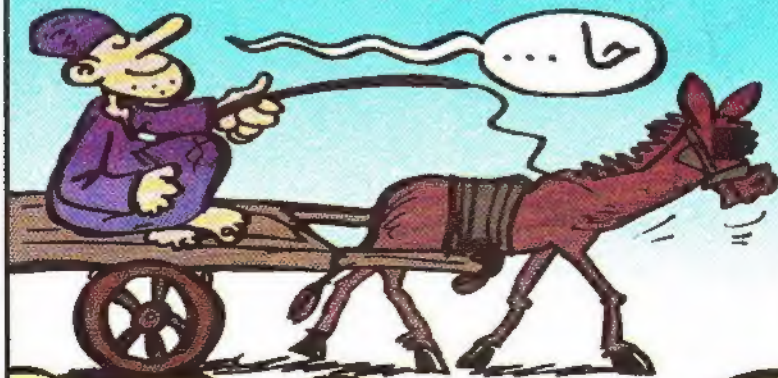
انتقادات

سخریات



الوجه الآخر للعملة !

الكارّو : طراز السيارات الوحيد الذي يمتنع بالسير
في جميع طرقات المدينة ، وهو يخرج لسانه
لكافة الطرازات الأخرى !!



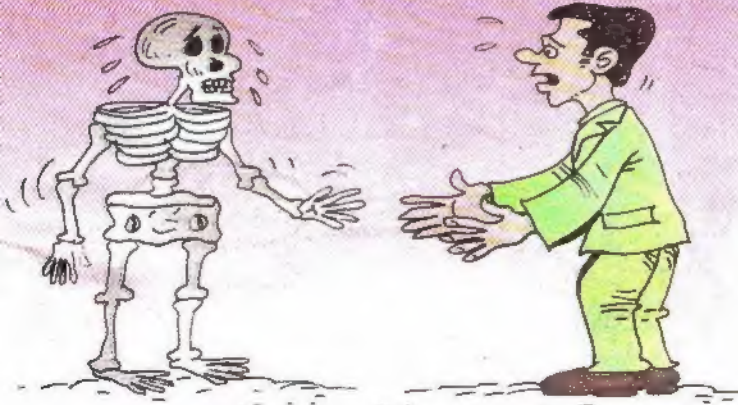
مسلسلات تلفزيون : أحدث وسيلة للإعدام (كثراً) !

صحيح أناح أهوت من الجوع .. ومش لاقي أكل .. لكن
لا يمكن أن أبيع البيت الذي فيه كل ذكرياتي مقابل
خمسة مليون جنيه .. أروح فين من الذكريات ؟!



لست راجع من
الجرعة !

ياساير يا رب.. ايه
اللى جرى لك ؟



إزاي "تنقل" لامتحان
من الكتاب ؟!

مش اسمه امتحان
"النقل" ؟

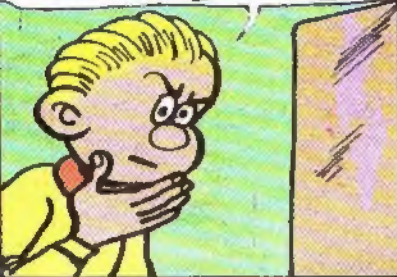




انخفاض سعر الجنيه



الخبزينة خاوية كالعادة ...



ثورة التلاميذ!



لا لا... ربنا يقطعها عادة ..



وربنا ما يقطعها عادة ..



ولازم يكون فيه حل وإلا ستحدث
مجاعة، وقوضى زى اللى حدثت فى
عصور المحابيل !



الستوق بيمر أيام عمره
ما شافها قديم كده ..



حازم على أبو المجد - السن : ١٤ سنة - عين شمس - القاهرة .
أيمن إدريس عبد الحى محمد - محافظة الفيوم - قرية دار السلام .
حسين إبراهيم - السن ١٥ سنة - الإسكندرية .

إذن .. قطع سلعة أساسية
سيكون ضمن تسويقاً أوده إلى
يجب أن أفعله ..



واللذة هو الذي يمكنني تقديري
من المصير .. في الأحوال الاقتصادية
الصعبة دائماً يكون فيه ركود في السلع
الترفيهية والكمالية ..



والسلع الأساسية لا تخرج عن: مواد غذائية .. مواد
وقود .. سلع لها علاقة بالدراسة عند الطلبة ..



وأنا باعتبار أن التجارة لما يكون لها بعد إنساني تبقى رسالة .. وأنا
نفسى أبقى اتجاه جديد لمحاربة الدروس الخصوصية .. ودع
تكون رسالتى ...



أحمد محمد عبد الهادى بدر - محافظة المنوفية .

إبراهيم حمدى أبو زيد - المملكة العربية السعودية .

عبد الرحمن عادل عزب حسن - المطرية - القاهرة - السن : ١٥ سنة .

وهكنا.. برأ حاتم يتحرك .. سلامو عليكم يا معالي ..
وعليكم لسلام ورحمة الله .. اتفضل يا بني ..



آه .. لازم عشان والدك ..



كنت قاصدك في شقة كبيرة
250 مترًا على الأقل ..



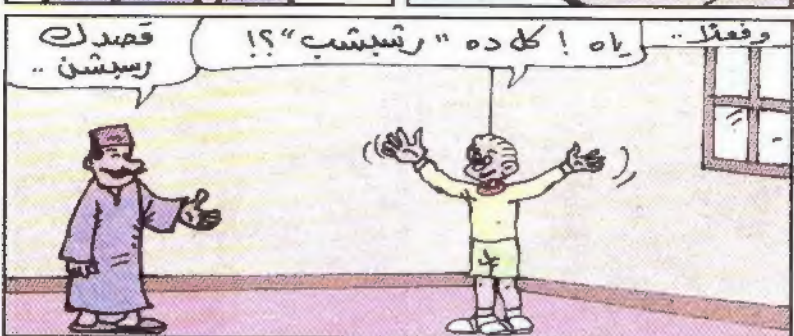
إنت ؟! بس لاهوا خذ إنت
لسه صغير .. حتعمل فيها
إيه الشقة دي ؟



لا .. دي مش عشان والدي ..
عشان أنا !



هاشم عبدالعزيز هاشم - الغربية - طنطا .
أحمد شوقي سيد - السن : ١٢ سنة - القاهرة .
هبة عصام جنيدي - سلطنة عمان - مسقط .
محمد عبدالمنعم عبدالحكيم - الإسكندرية .



سيد فتحي - بني سويف .
أفكار علي حامد الروبي - الجميزة - الدقي .
محمد أحمد محمد منصور - الإسكندرية .
محمد فوزي علي - محافظة الغربية .



مايسة فاروق سيد سيد أحمد - الظاهر - القاهرة .
عمرو إبراهيم أحمد الحسيني - ١٦ سنة - الدقهلية - دكرنس .
بيتر عاطف عبدالله عبده - ١٣ سنة - المنيا .
محمد خميس محمد سرور - ١٣ سنة - الإسكندرية .



مصطفى محمد أمين - ١٣ سنة - النيل - القاهرة

إسلام أحمد إبراهيم عبدالعال - شبرا - القاهرة - ١٤ سنة

عبدالله أحمد مصطفى - شبرا - القاهرة .



أمل عبد المطلب عثمان - سيورتنج - الإسكندرية .
 عمرو محسن السيد - حدائق المعادى - القاهرة .
 محمد شوقي سعد - ١٥ سنة - كفر الشيخ

أقال بتسمع إيه يا وليد؟



أنا باخد دروس عشان الكلام ده مش باسمعه في الفصل ..



قصده إيه يا وليد ؟ يعني احتافش بتشرح كونس ؟



القوانين دي بتقال بسرعة وبدون شرح .. وهفيش فرصة إني أسأل في اللي مش فاهمه !



والله عال .. احتاجاين هنا نتعزأ !!



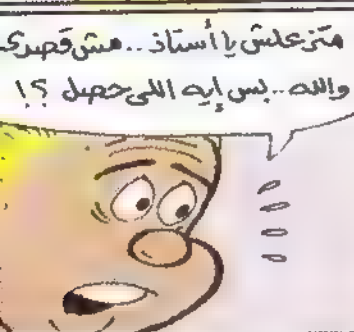
أيوه يا أستاذ .. يعني الشرح اللي باسمعه منك في الدرس ما سمعتوش قبل كده ..



مسعد محمد أحمد مسعد - ٩٧ سنة - عزبة النخل - القاهرة

حلمي عبد العاطي - م نصر - المنطقة الثامنة - القاهرة .

جلود محمد محمد محمد - ١٥ سنة - عين شمس - القاهرة



هبة رمضان - محرم بك - الإسكندرية

أحمد محمد حسنين مرسى - مركز إدكو - محافظة البحيرة .

سهى فوزى السيد محمد - القاهرة .

معقول الطلاب ده؟ استأعريقول:
قم للمعلم وقه التَّجِيل ..
كاد المعلم أن يكون رسولا ..



الأفذيالات بيتفلسقوا ...
وبيتفلسوا المدرسين بأنهم
معدوهو إضحية والشعور ..



حاضر يا أستاذ. أوعده إنهم
يكونوا عند حسن ظنك ويطولوا
رقبتى معاك ..



بالضبط .. وإريت تلاهيدك
يعرفوا كده، وينقذوه مكان ..



"أقول لقمر" أعرب هذه الجملة ..

غلط .. أقول فعل مضارع، ولقمر
فاعل مرفوع بالأسرة ..



وبها المدرس مرة أخرى ..

أقول مبتدأ ..
والقمر خبر ..

شادى عصمت كمال - أسوط .

محمد عبدالعظيم على - بنى سويف .

أهايوب عدلى بيل - ٨ سنوات - م نصر - القاهرة .

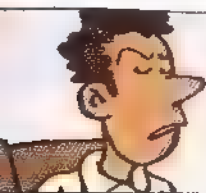
ما تسمعناش يا أستاذ من
فضلك .. احنا مش واخدين
على كده ..



انت غلط .. وهو غلط ..
أغبياء .. أغبياء وحمقى !



حاجة غريبة والله !!
يعني تدفع فلوس وتنتقم
كان ؟! ده كثير خالص !



لأ .. أنتما زوى ما أنا
عاوز .. وغيب عنكم ..



أنا عن نفسي مش ح آجي
تاني .. كفاية قوعه انى أروح
اطمينة ..



فلوس ؟! وهى دى فلوس ؟
ايه يعنى عشرة جنيهات يرفعها
كل واحد فيكم فى كل حصة ؟



علاء عادل أحمد العماوى - شين القناطر - قليوبية .

ياسمين أبو طاحون - أميرة أبو طاحون - عبدالرحمن أبو طاحون - مريم طاحون -

كهر الشيخ - دسوق .

يا جماعة .. يازملائي .. من فضلكم أنا عملت المشروع ده
لتقويكم في دروسكم .. مش عشان تنتقدوا مدرسيكم !



و .. فلوس ؟ وماله !! إيه
امانع إني أقيدكم وأكسب
فلوس في نفس الوقت ؟!



انت معلمكش مشروعك ده
عشان خاطرنا .. لكن عملته
عشان تكسب فلوس ..



لأ .. احنا كسفناك خلاص .. ومن هنا ورايح ح تذاكر
وتجتهد في بيوتنا .. واللى ح نسمعه في المدرسة ح نحفظه
ملها كان غير مفتح .. أو مختبر ..



محمد سليمان بيومي - محافظة القليوبية

منى يسرى أحمد غام - ١٣ سنة - شبن الكوم - المنوفية .

أنيس الرياحي - الجمهورية التونسية

يسقط حاتم .. يسقط حاتم .. يسقط



وهكذا.. حاولت إني أزود مواردى من خلال مشروع تجارى ناجح .. وأدمنت الهدف ده مع هدف آخر .. وهو خدمة زملائى وإفادتهم ..



لكن يبدو إن نية الإنسان لخدمة زملائه وإخوته لازم تكون خالصة تمامًا، وخالية من أى غرض آخر .. وإلهم إن اللى ح يبقى لى بعد هذا هو استذكارى لدروسى ..



محمد مجدى عمار - حدائق القبة - القاهرة .

محمود صلاح عبد المؤمن محمد - سايا باشا - الإسكندرية

محمد عبد المنعم عبد الحكيم - الإسكندرية .



بين الرسامين أربعة اختلافات . حذوها في أقل من دقيقة واحدة .

نهر الرخاء

بقلم : خالد الصفتي

يحكى انه في قديم الزمان وسالف العصر والأوان ، كان ملك من الملوك يحكم مملكة كبيرة مترامية الأطراف واسعة الأرجاء ، تمتد في بعضها الاراضي الخصبة ، التي تجود باجود انواع الحشرات والفاكهة ، وفي بعضها ترى الحبال التي تحيط بالسهول ، والوديان الغنية بمناجم الذهب والفضة والكثير من المعادن المهمة

كما توجد بالمملكة اهم الموانئ التجارية ، مما يجعل حركة الشراء والبيع في غاية النشاط ، وينعكس ذلك على اقتصاد المملكة وقوتها المالية ويشق المملكة « نهر الرخاء » حاملا الرزق الوفير وبورعة على العباد

كان الملك المصور يمتلك من الصفات الطيبة ما يجعل كل فرد من افراد الرعية يكن له محبة عظيمة ، وولاء وإخلاصا لا حد لهما ، واستعدادا تاما للتضحية بكل ما يملك فداءا للملكة ورات كل الشعوب المحبطة بالمملكة فيها المودج الحقيقي للمملكة الفاضلة ، المثالية فاعلم كان له الدور الأبرز في المملكة ، والأمنه بلاشت تماما بين الناس واهتم الملك المصور بإنشاء المدارس المتطورة ، وتكليف أفضل المدرسين بالمملكة ، وحارحها بالعمل فيها

لذلك فقد كان وعي الناس كبيرا وثقافتهم عالية وفي حد الأيام ، جلس الملك على عرشه مهجوما ، وكان وريده ماثلا بين يديه ، فقال له مالي يا مولاي أراك حزينا وكل ما حولك حميل والرعية تحبك ويسعم بالخضر في ظل حكمك العادل

أطرق الملك همسة ، ثم رفع رأسه وقال لوزيره - ان الأمر كما تقول يا وزيرى ، وهذا ما يقلقنى ، ويقض مضجعى !
ابتسم الوزير وقال فى أبى شديد :
- معذره يا مولاي ولكن عقلى القاصر ، بعجز عن فهم مقصدكم
التفت الملك نحوه ، وقال :-

علم انها الوزير اى قد قضيت الأعوام العشرين السادة ، فى بناء مملكة مترامية الأطراف

نسمتها بعد رحيل والدنا الملك السعيد رحمه الله مفوضة الأركان ، هشة ، ضعيفة
القوى بعد الحرب الصروس التي حاصها والدنا الملك السعيد دفاعا عن مملكتها ضد غزو
التمار الملاعي

أوما الوزير يرأسه موافقا واستطرد الملك المنصور

- وقد وفقى الله سبحانه . في إعادة بناء الممملك وتدعيمها بحيش قوى بدفع عنها
الغرام . ومع ذلك لم أقصر في حق الزعيرة بقدر استطاعنى فصارت المملكة مضرب
لأمثال . واصحى شعبها خير شعوب الأرض وبكر
بصنع الوزير إليه مسبقهما . ويتمم مسسلا
- ولكن مادام مولاي .

عاد الملك بظهوره إلى الورا . ويطبع الى سيف قذعة اعرض المرحفة ، وعمعم
- لكن شدا السعب . لن يرصى بعد الآن إلا بملك عادل يريد ما غرسه فيه عمقا من
اهمهم بالعلم وإرساء للحقوق و-عما لحرية وبعا للظلم
اطرق الوزير ، وقد فهم مقصده . وهم ما يكند . لكن إشارة من يد الملك ، واقفيه ،
ليستطرد الملك

- وحتى الآن ما ويرى لم يرقى اليه ما من يحوى وعد يعهدى ، وورثا للعرش من
يعدى اس اقوم بترنمته وينسبته على ما سبقت عنه ، عبرى بعبية جالا يستطيع
الحكايات بفسره ويوصحه
قال الوزير متأثر مانع

- يا مولاي إن الله سبحانه لا يعطى لإنسان كل شيء ابدا ، وانتم يا مولاي . قد
إحتصم الله بصفاة وشماثل قل أن يصحبها لاحد من عباده وهذا
قاطعه الملك

- للأسف لم يفهمى ابها الوزير فلو كان الأمر كما طميت للاخطت روجيدا الملكة
ما لأحطيه على ولكامب المشكلة لا تسعدى رعيمم في إحباب طفل لكن ما يفلى عو
حوى على سعى من خلوس من يحلفنى على هذا العرس . طرق الملك لخطاب . ثم قد فجاء
- إبنى افكر بحدية في يعيدى وبى للعرش من اباء هذا الشعب .

فوجئ الوزير بهذا القول وظهر على وجهه عدم الاقتناع

ولاحظ الملك هذا فقال

- ولم لا ؟ فانا اعتبر كل افراد الشعب أبناء لى ، وإن كان الله سبحانه قد ضلّ عنى بولند من صلبى ، فقد عوضنى عنه بمئات الألوف من الشباب الذين يعترفوننى أنا لهم !

تسبح الوزير وقال للملك

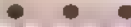
- ولكن هل يسمح لى مولاي باقتراح قد يكون فيه حل للمشكلة ؟

ابتسم الملك وهر رأسه مشجعاً الوزير على الحديث

- لى لا يفكر مولاي فى اتخاذ زوجة اخرى ، قد تكون اما لولى العهد ؟

عقد الملك ما بين حاجبيه ، ورفع يده مشيراً إلى الوزير أن يكف عن المحصى فى هذا الحديث ، وقال فى حزم

- ابدأ إن زواجى بامرأة اخرى ، فبه جرح لكرامة الملكة . وهذا ما لا ارضاه ، ثم قد يكون العقيم هو أنا



تدافع التلاميذ ، عابرين البوابة المرسعة لتلك المدرسة الكبيرة محدثين ضجيجاً عالياً ، دفع مديرها للتلويع لهم بعضاً غليظة وهو يصيح فيهم بخصب

انتظم تلاميذ الصف الثالث فى فصلهم ، وجلس كل منهم على وسادة مريحة ، واضعاً على ركبتيه لوحاً خشبياً ، فوقه ورقة بيضاء ، يتصاعل بياضها شيئاً فشيئاً مع ازدياد الاسطر والكلمات التى تدوبها كل منهم على لسان مدرس تلك الفصل ومادام الهواء ملائماً ونقياً ، وليس به اخلاط من المواد الأخرى بما يتعارض مع التنفس ، فإن الصحة تدوم وتبقى

رفع (حسام الدين) يده طالباً التحدث ، فادن له المدرس

- وكيف يكون الهواء نقياً ما سيدى ؟

المدرس

تكون مادة الهواء طيبة مادامت غير ملوثة بمواد خارجية ، مثل بحار المستنقعات

القذرة ، والبسبورات ، والشرع المكشوفة . وعلامة الهواء النقي نعرفها عندما لا يشعر بضيق في التنفس أو بانقباض في الحجرة .

حسام الدين :

- وهل يتأثر الهواء بهذه الملوثات في جميع فصول السنة بدرجة واحدة ؟

المدرس :

- سؤالك ذكي يا حسام الدين . ويدل على انتباهك للدرس .. اعلم أن فصلي الخريف والصيف أكثر تأثراً من غيرهما بتلوث الهواء . وفيهما تنتشر امراض عديدة ، كالحمى والبرد ، وآلام الأذن ، وعسر البول .

استمر الدرس ، حتى حان وقت الانصراف . وخرج التلاميذ من المدرسة أفواجا وكان حسام الدين يتجاذب اطراف الحديث مع زميله جلال الدين ، وجمال الدين جلال الدين .

- هل ستعود إلى بيتك فوراً يا حسام الدين ؟

حسام الدين :

- طبعاً وإلا فإلى أين سأنهم ؟

تدخل جمال الدين في الحوار :

- ما رأيك في أن تنضم إلينا للعب الكرة في الحديقة الكبرى ؟

حسام الدين :

- رغم أنني أحب لعب الكرة ، فإنني لا أستطيع فعل ذلك الآن ، أولاً لأنني لم أخبر أمي ، وثانياً لأن العد هو موعد الامتحان !

ودعهما حسام الدين وسط غمّاتهما الساخرة :



عاد حسام الدين إلى بيته ، فاستقبلته أمه بترحاب وشوق شديدين ، كأنما لم تره منذ أيام طويلة . لم لا وهو الامس البار بها والمتفوق في دراسته دائماً ؟

انكب حسام الدين على قراءة كتاب قديم لابن سينا ، وبادته أمه للغداء ، لكنه اعتذر لها بلطف لأهمية ما يقرأ ، فسألته إن كلر هذا الكتاب مما يدرسه . فقال لها -

- لا يا أمي إنه كتاب قديم جداً للعلامة الشهير (ابن سينا) . أتأني به والدي من كونه

تمهدت الأم قائلة

كفالك كتبًا يا حسام الدين . لقد ملئت من الكتب . هو الذي نافع كتب ، وأنت تدرس ليل نهار في الكتب . وحتى وقت راحتك تطلع على المزيد من الكتب
فقل حسام الدين بيها ، وقام معها وهو يقول صاحبا
- حاصر يا أمي من أجل خاطرت سبائك الكتاب الآن



وفي مساء أحد الأيام بينما جلس الملك المصور على عرسه ومن حوله جلس كبار الوزراء ، وبحالاب الممكة . يداويهم ، يحور ، الممكة دخل كبير الحجاب معلنة رغبة التساخر من العراف في القول بين يدى الملك ، فيما بين له الملك بالدخول ، اقرأ الشاعر الملك السلام ، وأصحبى أمامه اصحابه شديده معبرا عن خضوعه أمام للملك
ثم انبرى بمدح الملك بعبارات وألفاظ من الشعر حتى دل منه الملك ، وسأله في غيظه
- أمر مملكتنا أنت يا ابن العراف
- لا يا مولاي ، فاما من مألوف سمرقند . وقد سمعت عن عطية مملكتكم وعن عدلكم المطلق بين العباد ، فأحببت ان أقصي بقية عمري هنا بحواركم
صاح به الملك محذرا

- إن كانت لك رغبة في ان يكون أحد رعايا مملكتي . فاسرم بما تلمذ به كل الرعايا من البعد عن الرياء والمداينة . وإن كنت ولادف صد استع . فلا تكون إلا فيما يقع الناس ويحسب الحمد ، ويدفع النميم لعمل



استأجر قاجر الكتب محمود ، عربة كبيرة بحرها حصانان ، موجه بها إلى بيت المرحوم «شرف» الذي مات منذ أسبوعين لشراء مكتبته التي خلفها بعد وفاته ، وصاغت بها روحته . وراى أن أى مبلغ تحصل عليه مقابلها هو مكسب لها
بقل محمود . الكتب إلى مكانه . ثم أغلق بابه الخارجي حتى يصنعها ويستكشف ما بها من كنوز . كانت كتبا قيمة بالفعل سألها محمود سرورا عظيما ، فهي ستبر عليه أرباحا كبيرة عند بيعها . ولم يفسر أن يحيى حاشا النار منها ليمسحها تولده . حسام الدين



استدعى الملك المتصور حكيم المملكة ، كي يتحدث إليه فى أمر مهم ، ولما مثل الحكيم بين يديه ، قال الملك

- من ترشح لى من أبناء الشعب ، كي ينادى به ولياً للعهد ووريثاً لعرشى ؟
قال الحكيم

وبذلك ستختهى السلالة الكريمة لأجدانك كملوك وحكام لهذه المملكة ؟

قال الملك بأسى

وماذا سافعل ؟ العمر يتقدم بى ، وقد تكون نهايتى بلا وريث للعرش ، فكيف ستكون الأمور حينئذ ؟

غمغم الحكيم

- قد تكون مصيباً يا مولائى فى عدم زواجك بأخرى ، وقد تكون مخطئاً فى حق نفسك وفى حق رعيتك . ولكن هناك وسائل أخرى للتأكد تمنحك وليداً من صلبك يكون أميراً من بعدك

- سئله الملك فى اهتمام .

- مثل ماذا يا حكيم المملكة ؟

سئله الحكيم بدوره -

هل دعوت الله يا مولائى ؟ أقصد .. هل دعوته بإخلاص وإلحاح ، ونكبت بين يديه حاشعاً وظامعاً فى كرمه ؟

أطرق الملك قليلاً ، ثم قال بعد أن تنهد بحرقة

- لا أكذبك القول يا حكيم . فقد دعوت الله كثيراً . ولكن ليس بالطريقة التى قللتها .

شد الحكيم قامته وقال للملك

سافعل إذن وإن كان لك نصيب فى ولد من صلبك . فثق أن الله لا يخونك ، وإلا .

فسوف يكون لما رأى آخر .



قضى الملك المتصور ليلته يدعو الله دعاءً حاراً ، وذرف من الدمع الكثير ، حتى كاد يسقط مغشياً عليه . فراقت الملكة محالة ، ورجله أن يابى إلى الفراش ليأخذ قسطاً من الراحة .

وتحت إلهامها ، وافق الملك ، ونام في فراش واحد مع الملكة قراءة الفجر



عاد محمود، إلى بيته في المساء ، ليجد ابنه (حسام الدين) غارقاً في نوم عميق ، فقبله ووضع إلى جوار رأسه الصغير مجموعة من الكتب ، فحملت فيه زوجته بهشمة ، وسالته .
- ماهذا يا ابا حسام ؟ كتب اخرى ؟

وضع محمود يده على فمها برفق ، وسحبها خارج الغرفة . وهو يهمس
- إن ابنك ،حسام الدين، مولع بالقراءة والعلم ، وهذه كتب نادرة الوجود . كانت عدى
بالدكان ، ولم آتبه بها إلا بعد أن فرغ من امتحانه
قالت الأم في مرارة

- لكنني اخاف على عيني من كثرة القراءة ..

استسم الأب ، وقال

- حسام الدين، أبدي سيكون له شأن عظيم ، يكفي أنه أول أقرانه دائماً وابتداً . اتركه
حتى يشق طريقه بنجاح ، واحمدى الله على أنه ليس ميولاً باللعب ، أو بأي امور تنافه
كفيره من الاولاد

تمهت الأم وهي تقول

- الحمد لله على كل شيء



حمل هذا الصباح حيزاً كبيراً إلى سائر المملكة . فقد شعرت الملكة بالجدين بحرك في
أحشائها ، وأكدت من حملها . ولما علم الملك المصور كاد عقله يطير من السعادة ، ورفع
يديه إلى السماء .. يشكر الله على كرمه ، والدموع تبلل لحيته ..



مرت الشهور سريعاً ، وحان أوان الوضع . فأراد الملك أن يشغل نفسه بامور المملكة ،
هرباً من عذاب الترقب والاستظار ..
وبينما هو جالس يتحدث مع كبار رجال المملكة . استأذنت وصيفة الملكة في الدخول
على الملك ، فأذن لها ..

قالت الوصيصة في صوت متهدج

.. لقد رزقك الله يا مولاي ثلاثة اولاد كالاقمار ١١

تهلل وجه الملك ، واسمع على الوصيصة ، ثم خر لله ساجداً

وعصرت الاوامر الملكية بإقامة الأفراح في أرجاء المملكة ، وفتحت أبواب حدائق القصر

الملكي للناس ، ومدّت بها السمطة ثلاثة أيام ١



دخل الملك المنصور غرفة اولاده الثلاثة شمس الدين وبدر الدين وبور الدين ، وحمل

كلا منهم وطبع على جبينه قيلة حارة اودعها كل حرمان السنين وقلقها

انتمت الملكة وقالت

.. اربيت يا مولاي ٢ تميت على الله ولدا ، فرزق ثلاثة وكلهم بكور

تهدد الملك وقال في رضا

.. الحمد لله الذي استجاب لدعائي ، ولو صبق أي إنسان في عبادته لله ، فلي يخله

الله ابداً .



مرت سنة اعوام ، والملك المنصور محكم بين الناس بالعدل والقسطاس المستقيم ،

ويراقب في الوقت ذاته اولاده الثلاثة وهم يكبرون حوله لكنه لاحظ ان الامراء الثلاثة

ليسوا على وفاق ٣

فمباحثتهم كانت مستمرة وعلى اهول الاسباب لاحظ تلك الملك نفسه ، كما لاحظته

المعلمون الذين يتولون تدريس وتعليم الامراء الثلاثة ، معلمو الفلسفة والرياضيات ،

واللغات والاداب والفروسة والقبال

.. كان الجميع يحاولون التقرب من الامراء الثلاثة بلا جدوى ، فكان هذا بداية هم جديد

اصاب الملك واقلقه ..



دخل التاجر ، محمود ، بيته تعاناً مرهقا بعد يوم شاق ، فاستقبلته زوجته مرحبة ، وقد

انتهت فوراً من إعداد العشاء ليكون الطعام في انتظاره .. قالت الزوجة ، وهي تساعد

زوجها في تغيير ملابسه :

السقار أعجبت مستفزة
جدا هذه الأيام !



نظير



نصير
الانقباض !

يعني مثلك دي ملابس ترتديها البنات ؟ ما يصحش والله ..

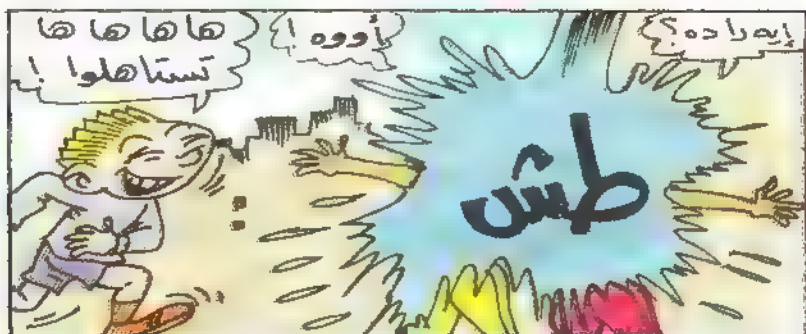


على بياعين العنب .. اذني حبة
يا بتاع العنب !!



في نفس
اللوحة

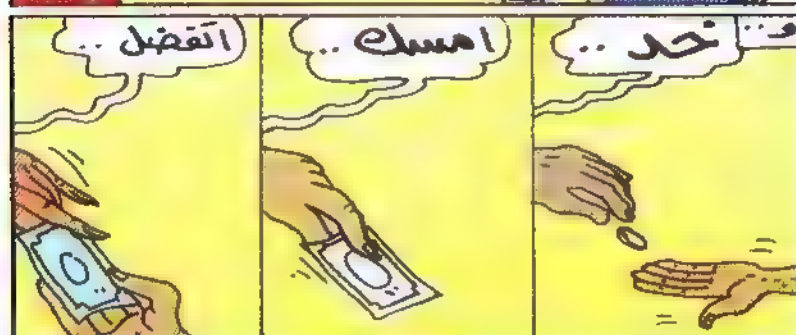
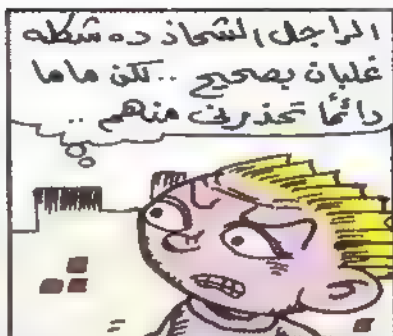
محمود خميس شعبان - ١١ سنة - كفر الشيخ .
إبراهيم عزالدين درويش سلام - ١٣ سنة - الموقية - قويسا .
مصطفى محمد عبد الحميد إبراهيم هميسة - كفر الشيخ



أحمد محمد عبد الهادي بدر - متوفية .

أحمد محمد منتصر يحيى - ١٤ سنة - ططا

أحمد حسين الدسوقي - الإسكندرية .



بسمه على طه غانم - ١٤ سنة - دمنهور .
محمد راضى مطاوع - ١٤ سنة - القاهرة .
حالد على حس - ١٣ سنة - المعادى - القاهرة



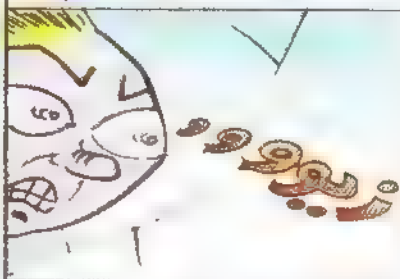
إسلام محسن حسين محمد - حلوان - القاهرة .

كريم فتحي محمد محمد - مصطفى كامل - الإسكندرية

إبراهيم محمد الفقيه عبد الله الحمجى - بين - الرياض - السعودية .

يانهار زي بعضه !

على الرغيم منه .. ودون أن يفهم ..



فجأة .. هبت عاصفة هوجاء .. اقتلعت العشة من مكانها ..



على العموم هو يستاهل لأن
التسول مهنة غير شريفة ..
وغير مشرفة !



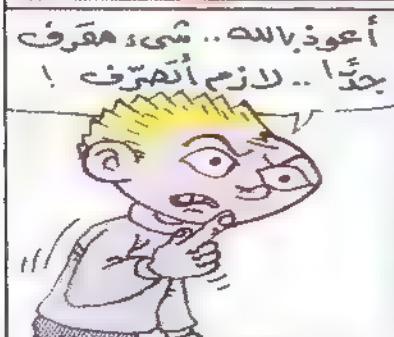
فلوس الراجل طارت
كلها .. ده أنا سرى
باتع !!



ماكرينا فيكتور فايز - أسبوط .

أحمد إبراهيم - ١٦ سنة - القاهرة .

أشرف السيد الشريسي - ١٤ سنة - محافظة الدقهلية



رائف صيام أحمد - ١٣ سنة - الزقازيق .
شريف عاطف - ١٣ سنة - الزقازيق .
محمد كرم الله - ١٣ سنة - الزقازيق .

أنا ح ارکز نظراتي الفارقة
على أطباق الكشري التي
في أيدين الأولاد ..



خطرتي لي فكرة جنان ..



ايه الطعامة
دي ؟

نيام نيام ..

آخر لذاعة !



ايه ده ؟

ركز (نظير) نظراته الفارقة
على أطباقه الكشري بالضبط وذلك
لعدم إجابته أيدي الأولاد !



عمرو أحمد الرفاعي - ١٣ سنة - الزقازيق .
طارق محمود بيومي - ١٣ سنة - الزقازيق .
باسم أحمد الأمير - ١٣ سنة - الزقازيق .

واد يا بلية .. نخلص اللي في إيدك بسرعة ..



طبه ما تصالحه يا فالح ..
إتاخلى وإلا أكسّر
عضلك ..



حاضر يا أسطى .. يس
(أما تقرر) فيه صبابه ..



علاوة على إن عمل الولد
في السن دي حرام ..



الراجل ده بيعامل الولد بقسوة
شديدة .. هفتري !



ميما توفيق - ١٥ سنة - الجيزة - القاهرة

بسمه مجدى - ١٥ سنة - القاهرة .

هبة محمد - ١٥ سنة - القاهرة .

يا واد يا بلية اعمل لك همة شوية .. باين عليك
ما بتجيش الا بالضرب ..



وبأسرع منه البروق لم يظهر
دينامو إحدى السيارات في لرق
الذى يعاود رأس الأسطى
تمامًا ..



أعوذ بالله .. الراجله عاوز
يضربه بالمفتاح الإنجليزى
فى دماغه ...



وقبل أن ينزل الأسطى على رأس بلية بالمفتاح . وقبل
ظهور أشعة نظره إلى الدينامو .. سقط فوقه رأس الأسطى ..

انت الى جيبه
لنفسك ..



سمر نادر - ١٥ سنة - المجيزة - القاهرة .

جورج سامى نجيب - أسوط .

الشيءاء محمد حلمى - القاهرة .



محمد محمود حلمي - القاهرة .

شيماء حسن عبد الغنى - سموحة - الإسكندرية .

علاء معاذ صالح أحمد - ١٥ سنة - العباسية - القاهرة .



يحتوي هذا الرسم على خمسة تفاصيل غير منطقية .. ماهي .

- أعددت لك الليلة طعاماً تحبه هل تعرف ما هو ؟

قال الزوج وهو يستلقي على الفراش

لا أشعر برغبة في الطعام الآن .. أين حسام الدين ؟

ربت الزوجة في إحباط

- حسام الدين ؟ وهل تعتقد أنه يعيش معنا في هذا البيت ؟ إنه لم يشارك غرفته طوال

النهار .. حتى غداؤه . تناولوه مرغماً في غرفته بعد أن نبح صوتي معه

تجامل الأب على نفسه ، وذهب إلى غرفة ابنه لكي يطمئن عليه . فراء مكنياً على أوراقه .

والكتب متناثرة هما وهما في فوضى عجيبة فهتف الأب في امرعاج

- حسام الدين !! ما هذا ؟

احفل حسام الدين عندما سمع صوت والده ، لشدة انهماكه في عمله . وقال في دهشة

- أمي ؟ منذ متى وأنت هنا ؟

ربت الأب على ابنه في حياء وأشار إلى الفوضى حوله

- ألا تعرف البطاط يا حسام الدين ؟

رد حسام الدين في جرح

- بلى يا أمي . ولكن النتائج التي توصلت وانتوصل إليها مهتره هل تعرف يا أمي

السبب في سقوط أي جسم إلى أسفل عند تركه في الهواء ؟

- وإلى أين تريد أن يسقط لابد أن يسقط إلى أسفل

- ولكن لماذا إلى أسفل ولا يسقط إلى أعلى مثلاً ؟

فكر الأب قليلاً ثم هب

لا لا لا لا أعرف ولا طر أن هذا يهم في شيء

تطلع حسام الدين إلى أبيه . وقال في شيء من العموص

- من يعلم يا أمي فقد يكون هذا مهماً . مهماً جداً

● ● ●

تعاقبت الأعوام . وصار الأمراء الثلاثة فتياً بالغين في السادسة عشرة من العمر .

الأمير - شمس الدين - شاب فارغ الطول ، قوى المديان ، شديد الناس له جسد ثور

وقلب أسد ، لا يعرف الدين طريقاً إليه . فارس صنيدي ، يجيد فنون القتال على اختلافها ، يذاه تاملان قبل عقله ، وقلبه مغلق مغلق ...

والأمير «نور الدين» على الدقيض من شعس الدين . مكذب على القراءة والاطلاع ، يحب العلم والعلماء ، والشعر والشعراء ، والأدب والأدباء بقدر ما يفر من شئون السياسة الداخلية والخارجية . كريم جواد ، يده دائماً عالية ، يجزل العطاء لمن يصطفيه ، ولا ينتقم ممن يسيء إليه ، لكنه يهمله .. وينساه ، ويتجاهله كان لم يكن مسرف شديد التبذير ، يرى ان المال قد خلق لمنعم به ، لا لدرخص خلفه .

أما الأمير «نور الدين» فأكثر انزائاً من أخويه ، فهو لا يهرب من القتال ، لكنه لا يسعى إليه ، يقرأ في كل ألوان الأدب والشعر والعلوم ، لكن فيما يفيدده ويحتاج إليه .. قوى بلا جنوح ، معطاء بلا تبذير ، لكنه مع كل ذلك ، يستمع إلى ما يقال ، ويميل مع كل رأى ، قد يقنع بأمر ما ويقرر تنفيذه ، وإذا ما أعطى أنه لفرد قد يكون له غرض أو في قلبه مرض ، تجده يعدل عما استقر عليه ، ويقلق مما اطمأن إليه !

ليس طيفاً جداً ولا شريكاً جداً ، يصعب عليك فهم ما يراسه ، لأنه هو ذاته لا يعلم عنه كثيراً !

وأما الملك المنصور ، فقد تقدمت به السن ، وبدأ الضعف ينخر في عظامه ، ويبد في أوصاله ، وكان يعانى من ضخامة الحمل الذى يثقل كاهله ، ومما يزيد من معاناته ، أحوال أولاده الثلاثة ، وتنافر طبائعهم ، وتششت شملهم



التقى «حسام الدين» بزميلي الدراسة القديمين . جمال الدين وجلال الدين ، فى أحد الأسواق .. كان حسام الدين يصطحب ابنه عمر ، عندما رأى جلال الدين وجمال الدين يهبطان من عربة فاخرة يجرها حصانان مطهمان بسروج ثمينة ، والتقت الأعين ، وتعارفت الوجوه ، وأقبل حسام الدين على صديقيه القديمين فأنحأ نراعيه بأشرف الوجه ، وتعانق الجميع ، ثم دعاهما حسام الدين إلى الغداء فى بيته .. تردد جلال وجمال قليلاً ، ولكنهما وافقا تحت إلحاح حسام الدين ..

وفى بيته قال جلال الدين :

- يبدو أنك صرت على جانب من الثراء يا حسام الدين ..

قال حسام الدين

- الحمد لله على نعمته . إن عملى فى مجال العلوم والكيمياء يدر على رزقاً لا بأس به ..

وانت يا جلال الدين ، ماذا تعمل الآن ؟

رد جلال الدين فى زهو :

- انا الآن من اكبر تجار الأسلحة فى المملكة . ألم تسمع عني فى السنوات الأخيرة

اشار حسام الدين نحو جمال الدين متسائلاً :

- وانت يا جمال الدين .. أتعمل فى تجارة الأسلحة مثل جلال الدين ؟

قال جمال الدين :

- بل فى صناعتها ، فعندى مصنع كبير يعمل فيه أكتات من الصناع المهرة..

غمغم حسام الدين :

- ماشاء الله .. لقد صرتما من عليا القوم إذن ؟

ضحك الصديقان ، وقد أقبل الخادم حاملاً صحاف الطعام الشهى .



صار حكيم المملكة طاعناً فى اللسن ، ولكن الأيام قد عركته والسنين أضاعت إليه حكمة

على حكمه ... لذلك ، فقد تحرك الملك المنصور . وذهب إليه بنفسه ، فأكر الحكيم ذلك منه

وشكره . لكن الملك قال :

- إن القوم الذين لا يجنون كبراعهم ، ويقسرونهم حق قدرهم ، هم قوم لئام ، وليسوا منهم !

ظهر الامتنان على وجه الحكيم ، وسال الملك .

- ولكن ما الذى أولانا الشرف بقدم مولانا الملك إلى منزلنا المتواضع ؟ لابد أنه أمر مهم

تنهد الملك وقال :

- نعم يا حكيم المملكة الامرجد خطير . ويتعلق بمستقبل المملكة كلها !!

صمت الملك قليلاً ، ثم قال

- تذكر يا حكيم المملكة امي استشرتك منذ سنوات طويلة ، في امر ولي العهد ، وكنت عازماً وقتها على منح ملك الولاية لاحد رعايانا ولكن الله رزقني بعدها ثلاثة اولاد ... وهذه هي المشكلة .

سأله الحكيم

- وكيف ذلك يا مولاي ؟

رد الملك :

- اولادى الثلاثة شمس الدين وسدر الدين ومور الدين . لم يجتمعوا قط على رأى واحد وليس بينهم كبير اصحه لفتى واجعله ولياً للعهد ، وملكا من بعدى

قال الحكيم

- اصحبها لافضلهم

قال الملك والامم يعترضه

- ليس بينهم من هو افضل من غيره فكل منهم رذائل وعيوب خطيرة ، تجعل امر الرعية والمملكة في خطر إن صار ملكاً عليهم غير إن هذا أيضاً سيشتعل نار العداوة والمغضاء بينهم إلى حد إراقة الدماء ، وتدمير المؤامرات

اطرق الحكيم قليلاً ثم قال

- فاجعل الثلاثة ملوكاً

رفع الملك حاجبيه بهسه ، وشتف

- ثلاثة ملوك للمملكة واحده ؟

قال الحكيم .

بل ثلاث ملوك لثلاث ممالك أ

هتف الملك :

- ثلاث ممالك ؟ أين هي ؟

قال الحكيم -

هي هذه المملكة بدانها قسمها يا مولاي إلى ثلاثة ممالك يحكم كلأ منها واحد من أبنائك

صاح الملك

.. وانا ..

قال الحكيم .

- سخط الملك الأعظم للمملكة نقص على بيت المال والحيش ، وتمنع اساع

ما دون ذلك من الصلاحيات

غمغم الملك معترضًا

- ولكن في هذا تشئت القوى ، وإصعاف للمملكة ، وتفريق للرعية ،

قال الحكيم .

سبكون هذا إلى حين ، ثم ترى نفسك ايهم اقام العدل في مملكته ، وابهم اجبه شعبه

وهيف له ، فيكون هو ولي العهد وملك المستقبل



جمع الملك أمماء الثلاثة ، وكبار الوزراء ورجال المملكة ، وعرض عليهم الامر ، وشاورهم فيه

فاستحسنه اغلبهم وجلسوا لوضع قوانين كل مملكة

وصار شمس الدين ملك مملكة الشمس ، التي يسبح فيها نهر الرخاء ، وتهطل عليها

الأمطار العريرة أهلها من العلاحس الدس مررعون الأرض ، ويستجرون المواد العدائية المختلفة

اما بدر الدين فقد اصبح ملكا لمملكة القمر ، تلك الأراضي التي يشطرها نهر الرخاء إلى

شطرين أرضها حليية ، هي باطنها الكثير من المعادن الثمينة والمهمة لمختلف الصاعات ،

سكانها قليلون ولكنهم يعسقون العمل اليدوي ويمهرون فيه ايما مهارة

واما مور الدين فتوح ملكا لمملكة ، المور ، وهي المملكة التجارية المهمة للمملكة الام بها

عدة موانئ ، تنشط بها حركة البيع والشراء ، وتنتهى فيها رحلة نهر الرخاء ، حيث يصب

في بحر الظلمات



سمع الملك شمس الدين عن تاجر الأسلحة الكبير ، جلال الدين ، وعن ثروته الطائلة

التي جمعها من تجارته المتسعة ..

قال الملك شمس الدين في نفسه :

- هذا رجل عسى ، ولا حاجة به للمال .. فإذا اتحدته وزيراً لى فسيكون بضم الوزير
وفى اليوم القالى كان جلال الدين كبير وزراء مملكة الشمس ، وقد أرضى ذلك غروره وكبريائه
عاد جلال الدين إلى منزله سعيداً ، ولاحظت ذلك روحته ، فقال لها :

- لقد ابتسمت لى الحياة أحبباً .. وهانذا أصبحت كبير وزراء مملكة الشمس المجددة
هتفت زوجته فى فرحة :

كسر الوزراء ، باله من منصب رفيع ، ساصير من الآن روحه كبير الوزراء
لكمها قالت فجأة :

وبحاركت يا جلال الدين كيف ستتابع شئونها ، وكيف سديرها
لمعت عينا جلال الدين وقال فى غلظة :

- تحارتي ستزهر أكثر وأكثر فمن ذا الذى سيقف فى وجه كبير الوزراء بعد الآن
ومن الذى سيرفض الشراء بالثمن الذى سأجده ..

وارداد مريب عيبه ولكن فى وحشية مخيفة



أما فى مملكة القمر فقد وجد الملك «مير الدين» فى «جمال الدين» صانع الأسلحة
الشهير خير وزير يؤتمن على مملكته الحديدية

فهو - ولأش - سيفس فى صناعة أحدث أنواع الأسلحة وأكثرها صفا بالأعداد

وقد شعر جمال الدين بفرحة طامعة لكونه صار كبير وزراء مملكة القمر وحديث نفسه قائلاً

- إن خيرتى الواسعة بالأسلحة وكيفية استخدامها ستجعلنى أيضاً قائداً للحيش
وساعتها لن أرضى إلا بعرش هذه المملكة



وأما فى مملكة النور .. فقد سمع الملك نور الدين عن علم «حسام الدين» العزيز ، وأحب

أن يستفيد منه كى يكون حيز مرشد له فى إدارة شئون المملكة ، فاتخذه وزيراً :

وراته زوجته مهموماً فسألته عما يحرمه . فقال حسام الدين

- إن الوزارة التى كلفنى بها الملك نور الدين تثقل كاهلى فما كنت أتمنى ولا أطمح أن

أكون وزيراً فهذه المنعة ستحرمنى من ممارسة تجارى الطمعية التى لا أستطيع الحياة بدونها ..

استغربت امره مما يقوله . وذهبت في استنكار

- ماذا تقول يا حسام الدين ، ابيوجد عاقل برغم ان يكون وزيراً ؟

انتم حسام الدين ممراره ونعمت

- اما !



لاحظ الملك ضمير الدين ان الوزير - حلال الدين - حرمنا ، فسأله

- فأتى أرائه مهموماً يا جلال الدين

اصطنع جلال الدين الارتباك وهو يقول :

- لا شيء يا مولاي ، فليس هناك اهم من صالح المملكة

قال الملك في حدة

- ماذا هناك يا جلال الدين ؟

قال حلال الدين

- أنت تعلم يا مولاي اني كنت اعمل في نخله الإبلية ، ايام كانت المملكة موحدة

تحت راية الملك المنصور امجاد الله ولكن

هتف الملك

- ولكن ماذا ، تكلم مناسبه

قال حلال الدين

- ولكن الآن وقد قسمت المملكة وصيرت اما مفصل خالفت ويرا المملكة السمس

فان يمكنني منصبي هذا من مساعدة شئون بحارتي ثم ان اغلب اهل المملكة من الفلاحين

المسطاه الدين لا مائة لهم ولا حمل في الحرب فلماذا يشتررون السلاح

قال الملك في غلظة

- وماذا ترى ايها الوزير ؟

هتف الوزير في استنكاره :

- اري ان مصالح المملكة اهم بكثير من مصائحي . ولهذا اما راض بقضاء الله

قال الملك

- ساصاعف لك راتك ايها الوزير امريضك هذا ؟

صاح الوزير

- لا يا مولاي فاما لا ارضى ان اكلف خروامة المملكة للمريد من الاعباء قال الملك هي عصب

- اين ماذا تريد ؟ ان اعقبك من مصصك . ويعود لممارسة تجارتك ؟

هتف الوزير :

- لا يا مولاي ان وحدى مغرب جلالتك لشرف يتصالح امامه اى شرف لكن لي رجاء .

اتمنى ان يمنحني إياه يا مولاي

قال الملك

- وما هو ؟

قال الوزير

- ان قامر جلالتك بتحصين قطعة من الارض لي أنشئ فوقها مصصا للسلاح

قال الملك

- مصصا للسلاح . ولم ؟

قال الوزير

- تعلم يا مولاي ان مصصع السلاح الذى يمتلكه الوزير (جمال الدين) وزير مملكة

القمر يصنع انواع الاسلحة لمملكة القمر ولجيش الملك المنصور اى الجيش العام

للمملكة وهذا يجعلنا نرهبى بما نرد إليها من سلاح نون مناهضة كما يصنع لمملكة القمر

ان تحتجر لحبسها الصعير الفصل السلاح واحدته .

هر الملك راسه موافقا ونعم

- معك هو يا جلال الدين اكمل حديثك

استطرد جلال الدين

- ولا يخفى على جلالتك ان مملكتنا متاخمة لأراض أخرى . قد يبادر بالاعتداء علينا .

فلا ينسئى لنا الدشاع الفورى عن اراضينا بل نطل منتظر مواهقة الملك المنصور على

تحرك الجيش العام - وهذا سيمك اعدائنا من السيطرة على اراضينا والتوغل فيها

أما إذا كان لدينا السلاح الحديث للقتال، فسوف يصد أي اعتداء ريثما يحصل إلينا المدد

المتنظر

نظر الملك إلى وزيره بإعجاب وقال له :

- إنك تبرهن على أني كنت على حق عندما احترتكم وريثاً للمملكة

يسمى الوزير لعباره الملك .. لكن الابتسامة كان يشوبها الكثير من المكر!



دخل الملك مدر الدبر على زوجته فوجدتها تنكي فقال في دهشة

- ما بلد يا زوجتنا العزيرة ؟

مسحت الملكة دموعها ، وقالت في صوت منهدج

- لقد سقط حملي يا مولاي ، وهب ابننا بلا رجعة هل تذكر الآلام التي كنت أشعر بها ؟

لقد فاجأني صباح النوم .. و

رئت الملك بدر الدين على كتف زوجته ، وقال مواسياً لها

- لا عليك ايها الملكة فما عبد الله كثير وسيعوضنا عن ذلك بإبدنه تعالى اضطري

ماذا أحضرت لك

ومد يده بعلبة صغيرة، مفتوحة ، بداخلها ماسه ثمينة ما رأت الملكة مثلهما من قبل

فشبهت في إعجاب ، وهبت

- يا الله إنها رائعة يا مولاي

قال الملك باسمًا

- هي لك ، سمعت موجوبها في الهند ، فأرسلت من يشتريها ، لأهديك إياها تربيى بها ناك

احتضننه الملكة في حب ، ودموعها تمسب في غزارة .. لكن الملك تنهد في عمق ،

فسألته في جزع

- مالك يا مولاي ؟

قال الملك وهو يجلس على سريريه

- احلم دار اجعل مملكة القمر جنة والخير يصيب كل مواطن فيها لكن اجلامي

تفوق إمكانيات المملكة

قالت الملكة

- لا يمكن أن تكون الملكة جيدة ، ومحرم لا يزرع ما يأكله !

موتحت الملك معارثتها ، وسألها في حدة

- ماذا تقصدين ؟

قالت الملكة

- مادامنا نحتاج إلى مملكة الشمس في طعامنا ، فسيفتي لا يملك من أمرا شيئا يجب

أن نتجه الملكة إلى الزراعة إلى جانب الصناعة حتى يستغنى عن غيرها

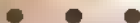
قال الملك ماسي

- ولكن أراضي المملكة لا تصلح للزراعة ، إن هذا مستحيل

رمقته الملكة ، وقالت في شيء من الحدة

- لا يوجد مستحيل على ظهر هذه الأرض طالما حشد الإنسان هدفه ، وصمم عليه .

وعمل على تحقيقه بكل ما يملك من جهد !



بفضل موقعها البحارى الفريد ، تبادلت مملكة النور السلع بكافة انواعها وكان

اقتصادها متعشنا بسبب ذلك ، وانعكس ذلك على شعب المملكة ، مما جعل الملك نور الدين

يقرر تخفيض الضرائب على الشعب ، ويقوم بإبشاء العديد من المساكن النظيفة الصحية ،

ويمكنها للشباب الزاغب في بدء حياته المستقلة ، وكان هذا مما اثار به الوزير حسام

الدين ، على الملك نور الدين ، فازداد حب الشعب للملك ، وهتف باسمه ، وتعاضى في العمل

من أجل رفعة المملكة

لكن قائد الجيش ، وكان سفيق زوجة الملك ، كان يشعر بالغيظ والحقد على الوزير

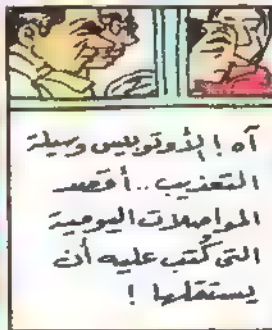
حسام الدين لغربه من الملك وحظوته لديه

فارسيل البصاصين خلف حسام الدين ، الذى كان يقضى بعض الاوقات في معمله ؛

يجرى التجارب الكيميائية ، لمحاولة معرفة لغز حسام الدين من إحراء هذه التجارب

لكنه لم يصل إلى شيء ، خاصة وأن هذا الفرع من العلم ، كان في ذلك الوقت غامضا

كالمسحر والشعوذة لهذا قائد الشرطة (عرفان) في الكيد لحسام الدين عمد الملك نور الدين



هشام محمود - القاهرة

محمد حسن الملكي - بورسعيد .

مروة محمد عبدالرحيم - سيدى بشر - الإسكندرية .



بهي أسامة مشهور - ١٦ سنة - منيا القمح .

وثام محمد محمود محمد علي الدالي - الإسكندرية .

هاجر حسن عثري - كفر الشيخ .



وعندما أخافه لانه في حالة يرقا
لوا من الخوف والقنوط ..



راح مفسى - طبعاً - في غيبوبة
عميقة .. كيف لك .. وهذا هو اليوم
الذي ينتظرك 29 يوماً كل شهر ..



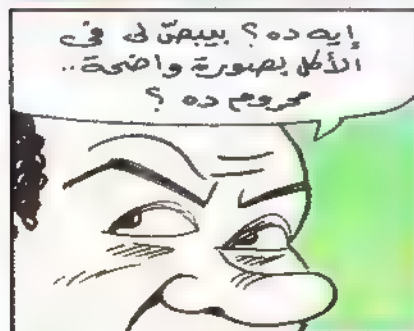
أعمل إيه إذا لكان الشهر من أوله تأسف كله ؟ إيجار الغرفة ولديون
المقابلة عايجي لطوب الأرض .. والعيش الخاف التي كنت بجيبه
أول كل شهر .. وكباية الشاي التي كنت بلاغي بها روجي يوم
القبض .. كله .. أعمل فيه إيه ؟



أمسية مدحت محمد - القاهرة .

أحمد محمد إبراهيم - الجيزة - القاهرة

لؤلؤة يوسف - ١٥ سنة - القاهرة .



أيمن مجدى متولى - عين شمس - القاهرة .

دينا محمد حمودة عبدالرحمن - السعودية .

سارة السيد صالح عبدالغيد - ١٠ سنوات - شبرا - القاهرة

اسمى منسى .. منسى غير لغنى
مع إني مش عني أبراً أبداً ..



متهاي شكلاك مش غريب
على .. واسمك إيه بقى ؟!



يا رب خليك يا بيه .. الله
يسر عرفتك .. إلهى لا يقد
لك جته .. إلهى ..



طيب اقعد يا منسى .. بسم الله ..
كل لك لقمة تستدك بدل ماتت
عامه زى اللى ماتوا مؤرعيين
سنة ..



بس بقى يا جده انت .. انت ح تسحت ..

أعمل إيه ؟ أنا نسيت
شكلا الذك يا بيه ..



رانيا محمد كمال المسلمانى - رشيد - البحيرة .

إسلام أحمد إبراهيم - الساحل - شبرا - القاهرة .

مصطفى حسين الفولى - العاشر من رمضان .

بالقنا والسفا يا سى منسى ..
تحت أصرى ..



بعد رقا نعه ..
يا سلا اام
أكلة عمرى ما أكلت زيتها ..



ما تقولش كده يا منسى .. إحنا
نملاء فى كتابه واحد ..



الحقيقة يا زبون بيه .. أنا
ممنون منك جدًّا .. وعارف
الجميل اللى عمله معايا .. ومقدره ..



أطلب يا منسى .. ما نا عارفك ..
طماع وما يتشبعش ..



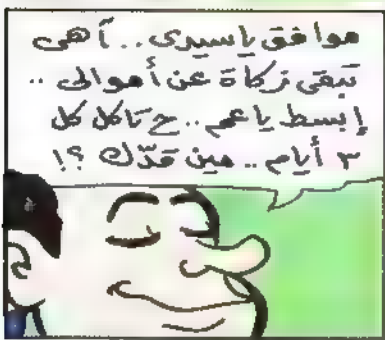
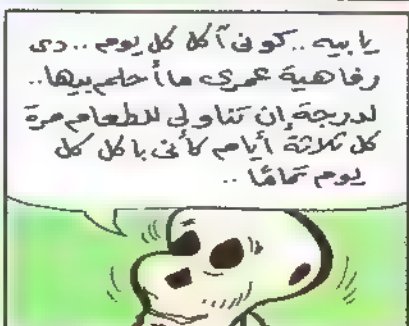
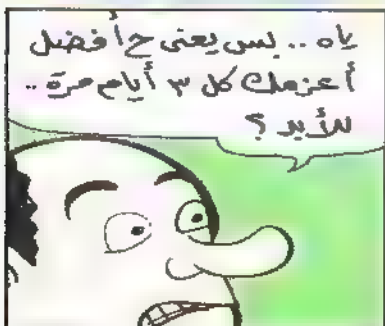
آ .. يا ترى ممكن أطلب منك
طلب .. و .. أبقى سعيد لو
وافقت عليه ..



هبة معاد صالح أحمد - ١١ سنة - العباسية - القاهرة

ياسمين هورى فتوح - المعادى - القاهرة .

هبة إبراهيم الملط - عزبة نجم - الشرقية .



ناعمه حمد مبارك - أبو ظبي - الإمارات ،

أحمد نبيل محمد السيد الخولي - محافظة الدقهلية .

أحمد حلمي محمد قنديل - محافظة البحيرة .

بعد أيام في المصاحبة التي يعمل بها منسى ..
 سبحان الله .. منسى .. ده
 باين عليه (نفس) كبير .. بيقول إن حريته اتسرق منه ويرغى
 ذلك .. محبته اتحسنت .. وبإيعة عليه النعمة !

عندك حق .. أنا راضى ملاحظ
 كده "



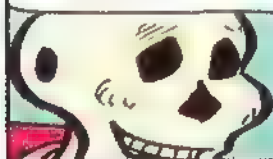
آه ماشية يا عييزي افندي
 نحمد على كل حال ..



منسى أفندي .. انت عامل إيه
 من غير فلوس طول أشهر ؟



ما خيبتك يا عييزي
 ياخويا إني باكل اليوميين
 دول بافترا .. بالاك أكثر
 من أية فترة في حياتي ..



اطلع من دول يا منسى ..
 أنا شايف إن لصحة عال لعال
 وبإين عليك بتقنذي تمام !



أحمد محمد حسني طيرة - بورسعيد

محمد عبد الخالق محمود الصفتي - ٢٠ سنة - شبين القاطر .

موسى السيد صديق - ١٤ سنة - محافظة كفر الشيخ .

أبدًا يا سيدي .. ربنا عشان
عالم بحال .. حلّ لي مشكلتي
على يد زبون الطبخ !



ودي بقى إزاي يا هني
أفندي ؟ فزورة ؟



قلت له هسي الخاية كلها

بعي يا سيدي .. آدي
الخابية .. ايه رأيك بقى ؟



للالا .. احكي لي كل شي ..
من "طأ طأ" .. لسلا هو عليكم ..



بالضبط .. لأنني عمري ما كنت
حاكل الأكل ده كله .. ولا
التوعيات اللي ياكلها دي ..



رأيه ؟ ده انت يا أخني محفوظ
بشكل .. يعني سرقة حريقك
جيت في مباحثك !



منه الله جاد وعلان علي - الإسكندرية .

بجد عبدالعزيز الكثيري - المملكة العربية السعودية

فاطمة إبراهيم - ١٩ سنة - المنصورة .

وفي موعد (عزومة) منسى العقارة.. توجه إلى المطعم واتخذ مجلسه..

شفت بقي أنا بنفعلك
إزاي؟

أفضل كل يا منسى.. تتصور إن
طريقك في تناول الطعام بتفتح نفسي..



إيه ده؟



بسم الله الرحمن الرحيم..

قفشناك يا منسى..



أحنا زملاؤك في الطماحة.. وعاوزين زبون بلطحي
ياكلنا زى ما بياكلك !!



سارة حسنين خطاب - ١٥ سنة - المنصورة .

رضا محمد السعيد أحمد - المنصورة .

كريم ممدوح سيد علي - ١٤ سنة - بولاق الدكرور - الجيزة .

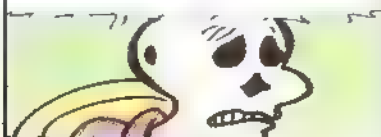
لذ مشوخ نحشى .. عاوزين
ناكل .. عاوزين ناكل .. عاو..



ايه قلّة الذوق دي ؟
اتفضلوا امشوا من
هنا .. مع السلامة ..



حاضر يا بيه .. وعلى العموم
متشكرين على وقفك إسابقة
مع واحد غليان مثلى ومن
فضلك أحتفظ بالديك لبروي
ده .. آخر وجبة !



الظاهر إني كنت غلطان لما
عظفت عليك يا منسى ..
اتفضل انت وزملاؤك من
غير مطرود .. مع السلامة ..



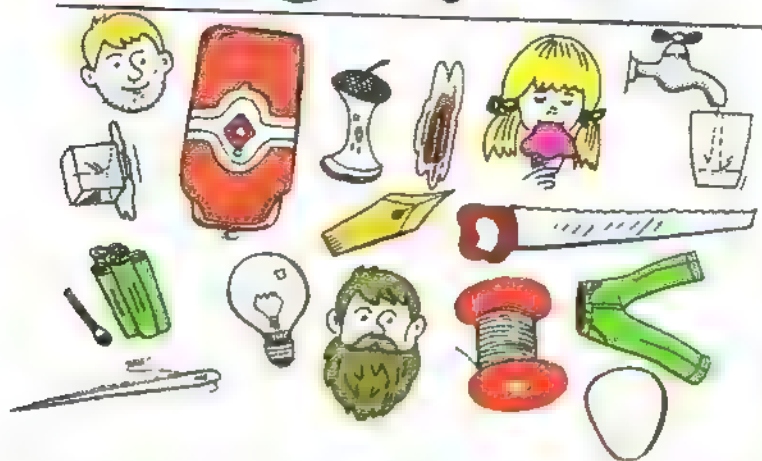
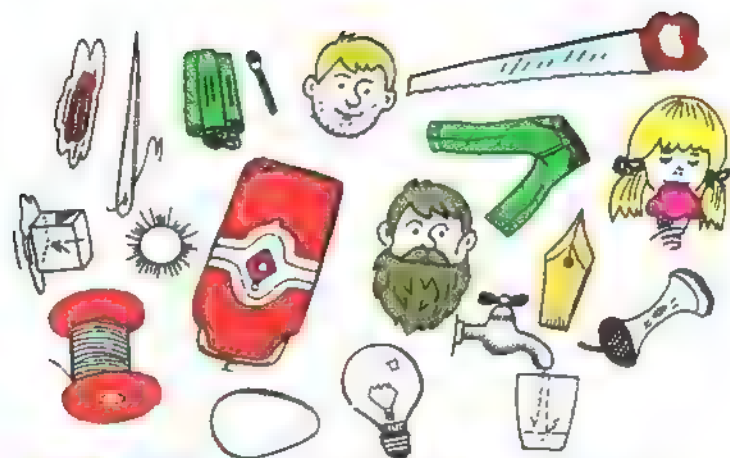
وهكنا .. نزل الموظفوية على الديك ينهشون في لحمه ويفرعون فيه طاقترهم
كلية .. أو .. حمانهم كله !



فارس عبد الله يحيى الوادعي - الجمهورية اليمنية .

أحمد حلمي محمد قنديل - البحيرة .

أسماء عبد البصير علي - قنا .



- مولاي . إن كواجبي كقائد للشرطة في المملكة ، هو توفير الامن والامان لكل إنسان بها ، فما بالنا ان يكون هذا الإنسان هو الملك بذاته ؟
 هتف الملك في دهشة .
 - إلام ترمي يا عرفان ؟
 قال عرفان :
 - مولاي هل تطمئن جلالتك للوزير حسام الدين ؟
 - نعم يا عرفان .. إن حسام الدين زاهد في كل شيء . حتى في الوزارة .. حتى إنه حاول الاعتذار عنها مرارًا ، لولا تمسكي به ..
 ابتسم عرفان في خبث ، وقال
 - وهل صدقته يا مولاي ؟ إنه زاهد في الوزارة فعلاً ، ليس لأنه قانع بما هو فيه ، ولكنه لأنه يطمع في ما هو أكثر من الوزارة !
 - ماذا تقصد يا عرفان ؟ أفصح .
 - إن حسام الدين يا مولاي ، ساحر للدم وهو لا يرضى سوى بعرش المملكة ذاته !
 صاح به الملك في غضب :
 كيف تجرؤ على ادعائك هذا ؟
 استكانت ملامح عرفان ، وقال في هدوء شديد
 - مولاي ، عفوك إني لم أكن لأجرؤ على التفوه بهذا الكلام مالم أكن مناكداً مئة . لقد أرسلت المصاصين خلف حسام الدين ، واستمروا في مراقبته اسابيع طويلة . وكانوا يرويه يقوم بأعمال سحر وشعوذة عجيبة ثم سمعوه يقول لأكثر أعوانه إن يوم الخلاص قريب وإن مملكة النور يجب أن تكون في قبضته بأقصى سرعة !
 ● ● ●
 في الهزيع الأوسط من الليل سمع حسام الدين وزوجه ، طرقات شديدة على باب البيت ..
 فقام حسام الدين من سريره مغزوغاً ، حتى إنه سبق خادمه في فتح الباب !!
 فوجئ حسام الدين بعدد من الجنود الملكيين ينقضون عليه ، ويسحبونه إلى الخارج ..
 حاول حسام الدين الاستفهام أو الاعتراض ، لكنه تلقى لكمة قوية بمقبض سيف أحدهم ، ألقيه في غيبوبة عميقة ..

اتفاق حسام الدين ليجد نفسه فى غرفة ضيقة مظلمة . رطبة ، فعلم أنه مسجون ، لكنه لم يدرك لماذا ؟



فى مملكة الشمس راح البناء يعلو ويعلو ، والوزير جلال الدين يتابعه ببصره فى إعجاب وتفاؤل ، ومال عليه ابنه حامد ، يقول فى انبهار .

- لم اكز اتخيل أن هناك معنى بمثل هذه الضخامة يا أبت !

هتف الأب وهو ما يزال يتأمل المنشأ باندهار

- سيكون أكبر مصنع للأسلحة راء إنسان يا حامد :

قال الفتى :

- ولكن من الذى سيديره يا أبت ؟ لخزنتك تنحصر فى بيع الأسلحة وليس فى تصنيعها !

انتسم الأب وقال فى ثقة

- لا تقلق يا بنى لقد استقدمت طلحة ، خبير الأسلحة ، وساعد جمال الدين الأيمن !

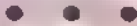
- كيف يا والدى ؟ وهل وافق عمى جمال الدين على ذلك ؟

قال الأب فى وحشية !

- المال هو الذى يتكلم يا حامد . وجمال الدين سيفاجأ بهذا الخبر . ثم مال نحوه

وقال محذراً .

- وانت إياك أن تتعوه بحرف مما سمعته لأحد . إن هذا من أسرار المملكة العليا



استقدم الملك بدر الدين عشرة من خبراء العلاحة والزراعة بمملكة الشمس لكى يقدموا

حيراتهم لمملكة القمر الجبلية ، ويساعدوا فى استصلاح أراضيتها للزراعة بعد تهيئتها .

ولما بلغ ذلك الملك شمس الدين ، غضب وثار .. واعتبر هؤلاء الحبراء خونة لمملكة

الشمس ، واهدر دماءهم ، وكان الوزير جلال الدين حاضراً عندما وصله الخبر ، فقال للملكه :

- مولاي لا تغضب .. إنهم حفنة من المرتزقة الذين يلهثون وراء المال ، وسنعرف كيف

نعوض غيابهم ..

صاح الملك .

- إن كل أسرار نفوقنا الزواجر في أيديهم . وهناك عشرات الأنواع كانت لا مروع إلا في أراضي المملكة . كل هذا سينتشر ويشاع في كل مكان .
قال الوريث في خيبت .

- اصبر يا مولاي . ففي الأيام القادمة . ستقام في قدينا على التسليح إلى الحد الذي سيجعل جيشنا أقوى من الجيش العام للمملكة كله .
رغمه الملك شمس الدين ملها . ثم أطلق ضحكة وحنينة محللة .



بجل السحار بالطعام ، وقدمه إلى حسام الدين . لكنه وجد الطعام السابق كما هو . فقال له محذرا .

- تناول طعامك أيها السحير . فلن يفعل اعتصامك هذا .

لم يرد حسام الدين ، بل اشاح بوجهه المرمو عن السحار . الذي وضع الطعام الجديد ، ورفع الطعام السابق . وخرج وهو مهتف .
- على رسلك يا رجل . عندما يفتك بك الدوج ، ستاقل على الرغم منك .



حمل ذلك اليوم حبرا حربنا عم أرحاء المملكة الأم . والممالك الثلاث على حد سواء .
فقد فاضت روح الملك المنصور إلى بارئها بعد مرض قصير .

فاعلمت الممالك الثلاث الحداث . واصاب الحرر كل فرد فيها . خاصة الملوك الثلاثة .
شمس الدين . ويدر الدين . وبور الدين الذين كانوا يشعرون بالآمان الكامل في حياة والدهم . وهامو هذا الآمان يخفى ويرحل بعد رحيل والدهم الحكيم .

وبدأت إرهابات العهد الجديد . بقطع العلاقات بين مملكة الشمس ومملكة القمر .
وحاول الملك نور الدين التدخل لتأصيلح بين المملكتين ، لكن الملك بدر الدين ، وقد شعر بالاستغناء عن مملكة الشمس في طعامه بعد ان بدأ يحرم نمار الزراعة . لم يتحسس للتصلح . وكذلك الملك شمس الدين الذي كان يصمر الشر للمملكتين كليهما . حطط الملك شمس الدين للاستيلاء على الجيش العام للمملكة وصممه إلى جيش مملكة الشمس القوى أصلاً .

وساعده في تخطيطه الوزير الخبيث جلال الدين ، وكان مقر ذلك الجيش على الحدود الفاصلة بين مملكتي الشمس والقمر . وراحت في ذلك ارواح كثيرة ، لكن خطة تمس الدين بجحت في النهاية ، وصار يمتلك أضخم وأقوى جيش في المنطقة كلها ، وبات خطراً يهدد كل جيرانه !

وقتل في هذه المعارك (عرفان) قائد الجيش في مملكة النور لتواجده في مملكة القمر واضمائه إلى جيش مملكة النور للقتال ضمن صفوفه



راى الملك نور الدين في ممامه انه سائر في طريق طويل . اخره مظلم وشبهه الأيسر مائل ميلاً كثيراً ، ثم بُرت ذراعه اليسرى فجاء وسقطت بعد انفصالها عن جسده ! استيقظ نور الدين من نومه مذعوراً ، وطلب حكيم المملكة المسن ليفسر له تلك الرؤيا ، لكنه علم انه قعيد لا يستطيع الحركة ، فقرر أن يبوجه إليه بنفسه ، ولما دخل عليه ، ألقى عليه السلام ، فقال الحكيم بعد أن رد السلام .

- مرحباً بالملك نور الدين . فبم مجيئك العزيز إلينا ؟
قصر عليه الملك رؤياه التي أزعجته ، فقال الحكيم بعد أن فكر كثيراً :
- لقد أوقعت ظلماً بيئاً بإنسان بريء ، وساعدك على هذا الظلم إنسان خبيث ، وقد مات هذا الخبيث توما !

ولما عاد نور الدين إلى مملكته ، وصله خبر مصرع (عرفان) في الحرب التي دارت رحاها بين مملكتي الشمس والقمر !

فتذكر ظلمه لحسام الدين وزيره المخلص ، واستماعة لوشاية (عرفان) وبصديقه لها بون تحقق أو تحقيق ... فامر من فوراً بالإفراج عنه
وعندما أتى «حسام الدين» إلى الملك ، قال له الملك:

- ساعيدك إلى منصبك يا حسام الدين لأنى في حاجة إلى علمك وحكمتك فى اثناء هذه الفترة الحرجة فى تاريخ المملكة ...

قال حسام الدين :

- فليعفى الملك الجليل من الوزارة ، ويتفضل على سماحه لى باستئناف تجاربه العلمية التى هجرتها طوال فترة سجنى .

قال الملك :

- لقد صدق واعتدلت عن الوزارة يا حسام الدين ، ولم أقبل منك ذلك ، ثم ظلمتك ، والآن اعرض عليك الوزارة مرة أخرى ، فحرى بي أن أقبل اعتذارك ولكن بشرط !
سأله حسام الدين :

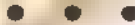
- وما هذا الشرط يا مولاي ؟

قال الملك .

- ستكون مستشاراً لما في أمور سياسة المملكة الداخلية والخارجية ، مع إمكانية تخصيص بعض من وقتك لإجراء تجاربك .

انحنى حسام الدين قائلاً :

- السمع والطاعة يا مولاي



حشد الملك (شمس الدين) جيوشه في استعراض ضخم وإلى جواره الوزير (جلال الدين) يفرك يديه في سعادة ويهتف قائلاً :

- أرايت يا مولاي لقد أصبح للمملكة جيش جرار لا يقف أمامه شيء

قال الملك

- نعم أيها الوزير ، ولكن لابد أن نجد له عملاً حتى لا تفتر عزيمته .

سأله الوزير في ارتباك

- لا أفهم قصدك يا مولاي .

قال الملك :

- لقد عزمتم على شيء خطير ، تناقشه فيما بعد !



امتلات أسواق مملكة القمر بشتى أنواع الخضراوات والفواكه ، والجبوب والبقول ، وتدنت أسعارها بشكل كبير مما رفع عن كاهل الناس المعاناة والإرهاق ، وكان هذا بسبب زيادة الرقعة الزراعية المطردة بالمملكة ، كما بدأت المملكة في تصدير الفائض من إنتاجها الزراعي .

ولول مرة مد وفاة الملك المصور . نرى الملكة علامات الرضا والسعادة في عيني زوجها
الملك ممر الدين . والفرحت منه ليصمها نحوه في حنان غامر . وبهمس في اذنيها :
- إن الخير الذي عم المملكة بفضل الله سبحانه وعالي . كان لك فيه أكبر الأثر يا حبيبتي
رمقته الملكة بحنان وقالت :

- إنك الفصل إحتوت ي مولاي . وكان من المفترض أن تكون وحدك حليفه الملك المصور .
ولكن كرمك الرائد . وإسرامك الشديد . هو الذي جعل أحويت بشاركاف في حكم المملكة
بسالها الملك :

- واصل يا عزيزي . إلا تشعيرين ماغتراب قوم ولي لمهدى ؟
ابتسمت للملك . وقالت في شيء من الفجل :
- بسبو وكافك بقرا ما يدور في عظمي . لقد كنت على وشك أن أرف إليك هذا الحمر
بهائل وجه الملك وهف
- الحمد لله . كل الإفراح تزامنت هذا فصل من الله كبير
ولم يكن الملك ممر الدين يعلم ما يحمله له القدر



هرع حسام الدين إلى الملك نور الدين بملعه أنباء على جانب كبير من الخطورة
- مولاي . تلغبي من مصائر موثوقة أن الملك شمس الدين في طريقه لغزو مملكة الفسر
والاستيلاء عليها

هب الملك نور الدين واقفا وصاح
- رباه . لقد حزن شمس الدين أهده وصية أبيها . ومرة بعد وفاته
قال حسام الدين
- يجب التصرف السريع يا مولاي لإثناء الملك شمس الدين عما ينوي عمله
قال الملك

- نعم .. يجب إثناءه عن ذلك .. أو ..
ثم ضاقت عيناه وهو يقول في حزم :
- أو قتاله :



بعد أيام قليل استقبل الملك شمس الدين شقيقه الملك نور الدين ضمن مساعي الإحبر لحقن دماء أبناء الشعب الواحد . لكن الملك شمس الدين قال في محاضرة -

- إن شعب مملكة القمر يعانى سفاهة من الدين . وعجزه عن ملء مركزه كملك قوى هتف الملك نور الدين في حده

- مررد ان يقول إنك شقيق على الشعب . واما الذى اعلم من هو شمس الدين ؟ اشاح الملك شمس الدين بوجهه الصارم . وكان هذا يعنى ان نهاية المقاتلة قد حانت وفهم الملك نور الدين ذلك . وفهم ايضا انه لا امل في حفر الدماء التى ستسيل على امتداد اراضى المملكة انهارا .



وصل جيش الملك شمس الدين إلى الحدود التى يفصله عن مملكة القمر . واقام الجيش معسكرا في إحدى البساتي . ودخل الحيمة الملكية وقف الملك شمس الدين يراجع خطة دخول مملكة القمر والاستيلاء على الجزء الشمالى منها مع قائد جيشه وعلى الجانب الآخر . استعد جيش مملكة القمر للدفاع عن اراضيه وتمركز على الحدود الفاصلة بينه وبين مملكة الشمس

كان الملك نور الدين عاصمنا وهو مستمع إلى خطة الدفاع عن اراضى المملكة . فهو لا يتصور ان تصل الأمور بينه وبين شقيقه إلى هذا الحد . ولكنه مضطر للدفاع عن مملكته وشعبه

اما الملك نور الدين . فقد عاد مسرعا إلى مملكته وبدأ في إعلان حالة الطوارئ القصوى . خوفا من انحصار جيش شمس الدين . وجيئند ان يمنع شمس الدين نيره من غزو مملكة البور لاستكمال فيضان اطماعه

كانت الأوضاع في كافة اجزاء الممالك الثلاث على . ولا بدو بارقة أمل في منع شمس الدين من عدوانه الهوى . مما دعا حكام الدين . مستشار الملك نور الدين إلى اقتراح سلمي قد يفلح الاشمال الممطر فقال للملك نور الدين

- مولاي . يبدو ان الأمل الوحيد للحفاظ على شعوب المملكة الام وعدم استنراف قدراتها هو التمارل للملك شمس الدين عن عرشى مملكة القمر ومملكة البور

صاح الملك في ثورة عارمة .

- سر : يقول يا حسام الدين " أمتارل عن عروشنا مهدد البسطة لملك معرور طالم " وحسب إحد حدث هذا هل نظر انه سيعمل معه على مصالح هذا الشعب .

قال حسام الدين في شيء من الارتباك :

- مولاي : ان اقتراحى هذا سيقهر الدماء ويشيع السلام فى أنحاء المملكة ، ويمكن عندما بحث الأمور بهوء

صاح الملك :

- بى مور تلك البى بحتها " وهل سيترك شمس الدين أحدا مما على قيد الحياة إن حقق له هذا " .

ثم تالعت غبناه فى ريق محيف وهو يستطرد

- لقد احتار شمس الدين هذا ، ولاند أن يدع الثمن ' .



فى صباح ذلك اليوم اشبك الجيشان ، ودارت بينهما رحى الحرب . وصار الشقيقان يتدنن لوجود كل منهما فى جيش إحدى المملكتين ، وبهما اشتد أوار المعركة ، وارتفع صر وعل صراخ الجرحى ، وصهيل الحيل ، انطلق صوت جهورى مصبح

- كارثة كارثة اتركوا الحرب يا قوم . كارثة .

تبعا فشدنا ، بدأت الأصوات تحفت ، والهدوء يسود ساحة الحرب حتى صمت الجميع بكاما ، والعجب والدهشة بدوار على وجوه كل من الفريقين وانطلق صوت الملك شمس الدين هائلا

- ما وراء يا هذا ؟

- مولاي لقد أغرق الفيضان ملكة الشمس ، فاهز نهر الرضاء حتى أغرق كل شيء . كل سرء يا مولاي .

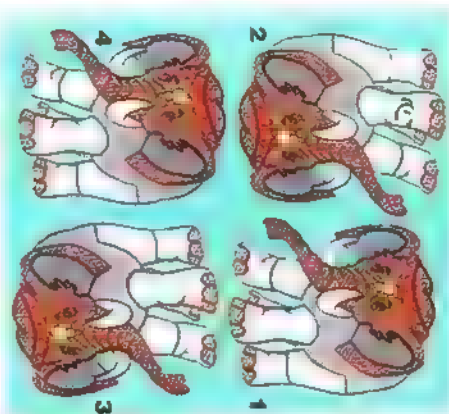
نجد الملك شمس الدين لحام فرسه ، وعاد مسرعا إلى مملكته . ومن ورائه جرسه الخاضع ورجال جيشه !



الإمام الغامضي

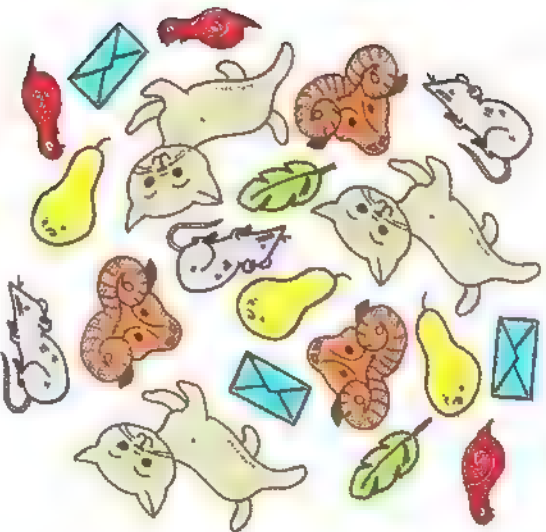


ضريح أول خروف من خروفي هذه الأشياء هي مكانه بالحدود من متينها صير الخطط المعترض للخراف الاسم المتماثل، وهو أسم سلطان جملو كي.



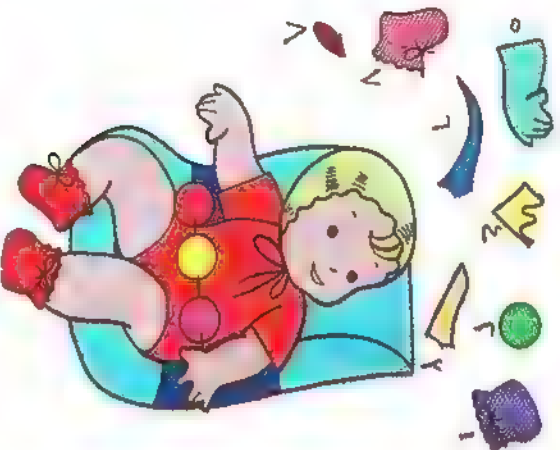
رسم واحد من هذه الرسوم مختلف عن الثلاثة الباقية . ما هو ؟

ثلاث مرات



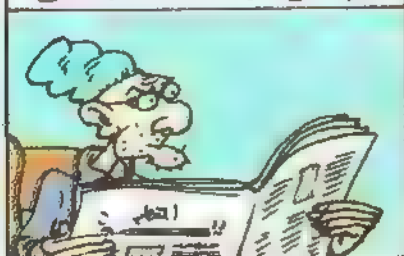
كل شيء من هذه الأشياء مكرر ثلاث مرات
ماعدا شيئا واحدا مكرر مرة واحدة فقط

التفاصيل . . والرسم



للتفاصيل العلوية مكان في الرسم .
حاول أن تعرف مكان كل منها .

تحليل ليخمل يتعطف جريدة (بايته)
فروند ليشتري جرائد اليوم بالطبع!



الأسرار

يسعد أن عمراً قد لفت نظره

يا عدالات ..



تعب إيش وشخام إيش ؟
الراجل ده ح بيخني !!



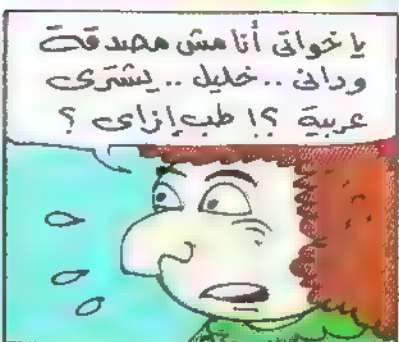
تعالى شوفي يا أمي .. شوفي
العجب لعجاب .. تعالى يا عدالات ..



نجلاء عبدالقادر محمد - ١٥ سنة - الإسكندرية .

محمد سعد الجعار - المنوفية .

زينب محمد فتحي مختار - الإسكندرية .



(*) لاحظ أن هذه المعامرة تدور في الثلاثيات

طبعاً لا .. وعشان المسألة
يبقى فيها فائدة .. احملها
تاكسى ..



لا يا خويا .. من حقلك و"نص" ..
هم اللي بيكتبوا عريان أحسن منك!



وفيهما إيه ؟ انت تترهيلي
الخير ؟ وبعدين ما هتروح يعود
عليكم ..



آه .. اقول كده .. يعني عاوز
تجيب العربية عشان تعملها
تاكسى ..



علينا احنا ؟ ما أظنك .. الخير كله بتوضعه تحت البلاطة ..

حرام عليكم .. سيديوني في حالي ؟
هو حرام اني أعيش في أمان وأنا
في آخر أيامي ؟



ولاء صديق زيدان - أسير ط .

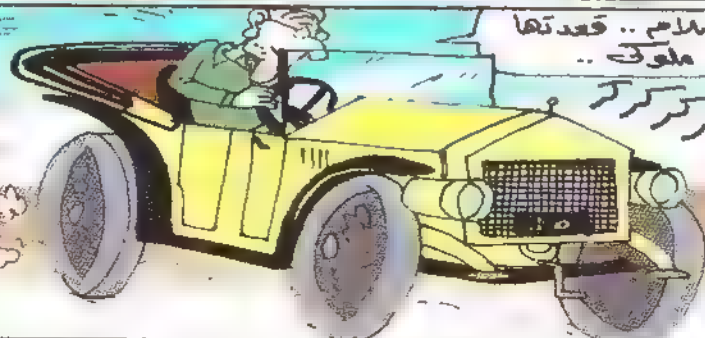
رحاب سعيد خليل أحمد - ١٤ سنة - عين شمس - القاهرة

سارة كامل حليم موسى - الإسكندرية .

وهكذا ..
 يا .. العربية عظيمة صحيح .. أنا ح أخلص فيها !



يا سلام .. قعدتها
 ملوك ..



إيه ده .. كنت ح اخبط
 الراجل وح ابتري سواقتي
 بكارتية ..



أكيد شكلي غريب ومش
 معتاد وأنا يا سوق .. بس
 متهيأ لـ أجنن !



علياء عبدالفتاح - مصر الجديدة - القاهرة .
 محمد سليمان بيومي سليمان - القليوبية .
 أحمد حسين السيد - المملكة العربية السعودية .

يا عيني يا عيني .. آدى زبون
باين عليه (سُقْع) !

واستوقفه أوله (زبون) .

فاضى يا أسطى ؟

طبعًا فاضى ..
ولو مش فاضى
أفضى لله !



مش شغلك .. اطلع
وانت ساكت !



على فين العزم يا بيب ؟



ح اقفل بقى بالضبطه واطفاح .. مادام ح تدفع .. هاها ..
قلت لله سوق وانت ساكت ..

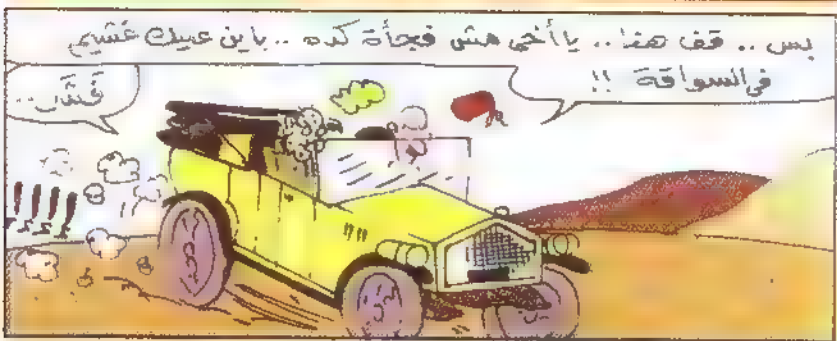
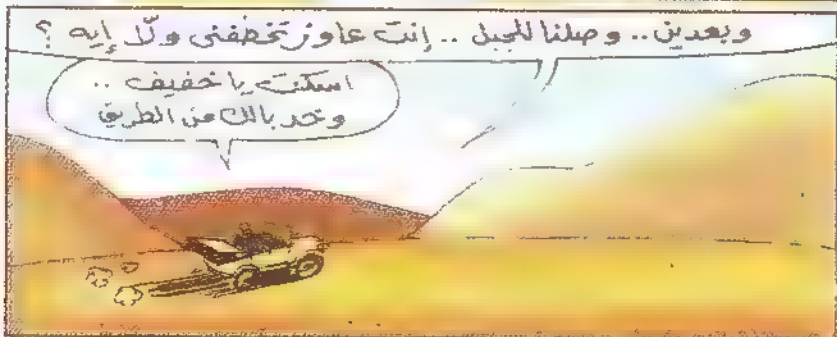


أحمد طلعت سعد - القاهرة .

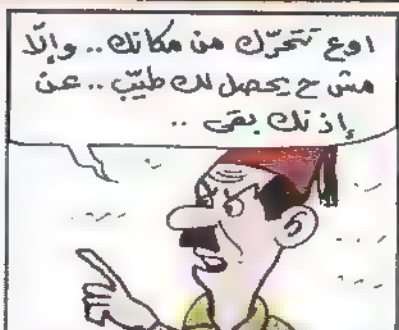
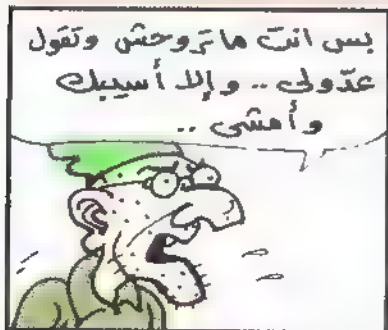
سمير محمد سعيد - القاهرة .

محمد عبدالمعزم عبد الحكيم - ١٦ سة - الإسكندرية

مايا وليد - أبوظبى - الإمارات .



حرم محمود أحمد - مديه ١٥ مايو - القاهرة
 سحر صلاح الديب - محافظة الدقهلية .
 أحمد مرضى أحمد إبراهيم - المنيل - القاهرة .
 ساندرا مجدى صابر - م نصر - القاهرة .



سارة جمال الدين أحمد محمد - الإسكندرية .
ملكة حسين سيد بدر - العباسية - القاهرة .
أحمد طلعت سعد - بورسعيد .
ماريا مجدى صابر - م نصر - القاهرة .

مصبية يكون عامل عملة .. وتلا قاتل قاتل .. الفار ابتدا يلعب
فى (عبي) .. والأحسن إنى أطمئن إن مفيش حاجة كده وتلا
كده ..



ودخل خايل المفارة .

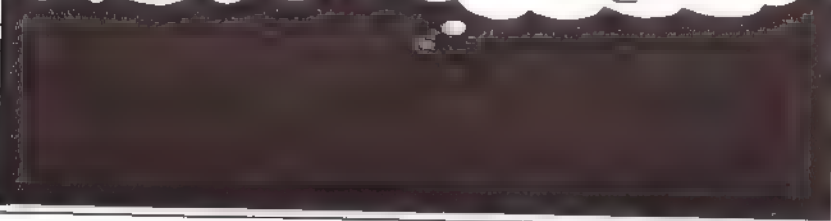
يا سأتى يا رب ..
إيه ده ؟



بس لازم أهشى على أطراف أظبايعى
حتى لا يشعربى ..



أعوذ بالله .. الدنيا ضامرة كحل .. ده أنا حتى مش
شايف إيدى .. شكوى كده ح اتوه ومش ح اعرف
أخرج ...



أحمد الخولى - بورسعيد .

إبراهيم الخطاب - بورسعيد .

أحمد جمال - بورسعيد .

هشام مصطفى صالح - الحلمية - القاهرة

تقدم خليل حتى بدأت الأمور
تصبح شيئاً فشيئاً ..



إيه ده .. بؤرة نور من بعيد ..
يا ترى ده مخرج تاني ؟



إيه ده ؟ الرجل ده بيعمل إيه ، وإيه الصندوق ده ؟
أحسن حاجة إني أخرج بسرعة قبل ما ينتبه لوجودي .
وبعدين أحاول أعرفه !



مرح خليل سه الطريق نفسه اسي دهن سه

يا : ظنوي الشمس
شديد جدًا !

معقول الظلام الي
داخل المغارة يكون في
عش الظهر ؟!!



كريم متولي - بورسعيد .

عبدالرحمن محمد السيد على - شبرا - القاهرة

سمير رضا محمد مصطفى - الدقهلية .

دعاء بهاء سعيد - أسوط .

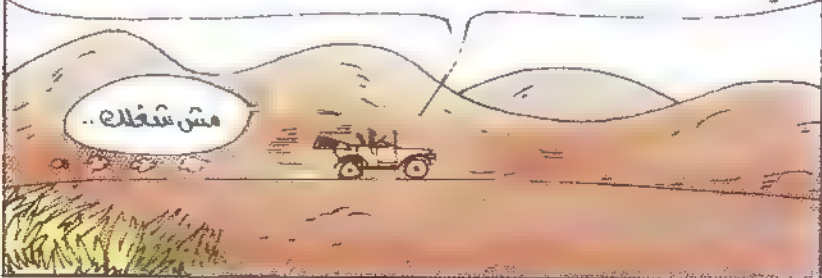
أنا هنا يا بيه .. ما اتحرر كنتش
من مكان .. نروح بقى ؟



بعد قليل .. خرج الرجل ..
انت قين يا أسطى ؟!



إلا قل لي يا بيه .. إانت دخلت المغارة دي تعمل إيه ؟



وعلى إيه يا بيه .. أنا عاوز
أمشى جنب الحيط ..



وكان تنسى الموضوع ده
كله .. والإلح تندم ..



حمدى عبدالحق - شبن الكوم .

باسنت عمر محمد - الإسكندرية .

أحمد مصطفى - الإسكندرية .

إيمان بهاء سعيد - أسوط .



كرمية أحمد - الإسكندرية .

وسيم عمرو إبراهيم الدسوقي - شبين الكوم .

محمد صالح محمد الحماوى - ١٣ سنة - حلوان - القاهرة .

إسلام بهاء سعيد - أسوط .

لم يستطع خليل مغالبة فضولهِ .. خوفاً منه قوره ، وتوجه إلى المغارة في جنح الليل ..

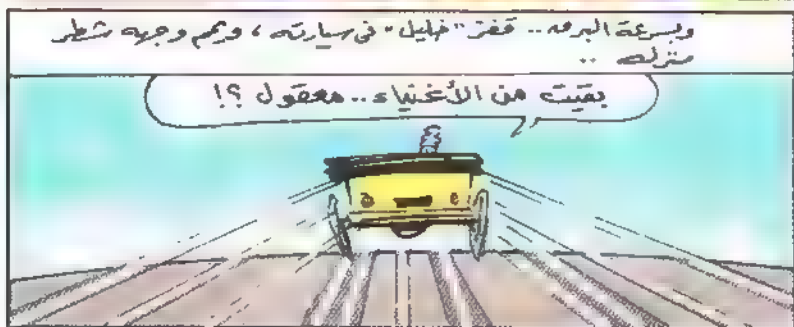


محمد عبدالناصر مرسى - القاهرة

شيماء محمد عبدالفتاح عبدالعزير - مدينة نصر - القاهرة

عادة عبدالناصر مرسى - الريتون - القاهرة .

عمر مجدى محمود - الهرم - القاهرة .

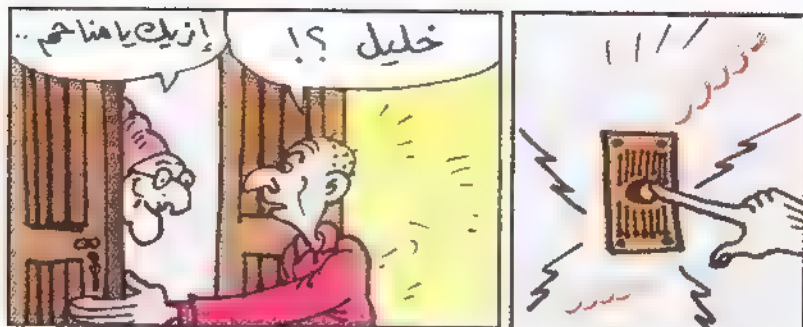


أحمد عبدالفتاح عبدالعزيز - مدينة نصر - القاهرة

إيمان عبدالعزيز - مدينة نصر - القاهرة .

عبد الناصر مرسى - الريتون - القاهرة .

سمية مجدى محمود - الهرم - القاهرة .



إبراهيم أشرف زهران - هادير أشرف زهران - أمية أشرف زهران - القاهرة .
 حبيبة جمال مصطفى - مريم جمال مصطفى - إسماعيل جمال مصطفى م نصر - القاهرة
 شيماء عادل زهران - محمد عادل زهران - الهرم - القاهرة .
 إيمان مجدى محمود - الهرم - القاهرة .

وايه الصندوق اللي معاك ده
ان شاء الله ؟



دى أمانة حاسيها عندك
يامناهم .. وعشمتي إنك تحفظها
لحد ما أطلبها ..



أيوه بس عاوز أعرف لصندوق
فيه إيه .. مش يمكن ...



فيه شوية أسطوانات لزنك
مراد .. عدالات مراق مش
يتحب هبوتة وكانت عاوزة
تكتسبها !



دخل مناخهم ليخفي الصندوق في غرفته ..

كوليس إنا ركبنا القفل الضخم في الصندوق .. لأن مناخ ده
فضول جدد ..

خلاص يا سيدى .. الصندوق
في الحفظ والصون ...



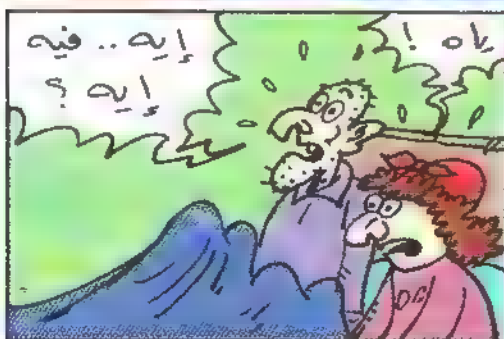
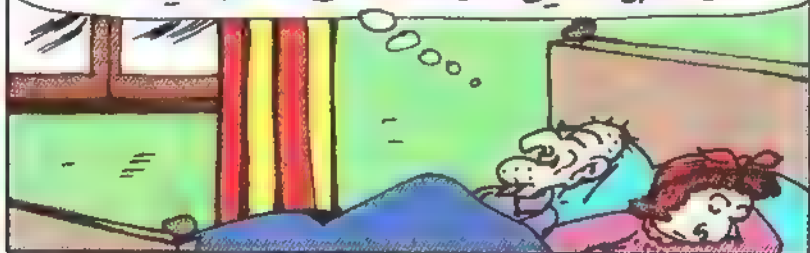
برمين أحمد إسماعيل - بهي أحمد إسماعيل - م نصر - القاهرة

منه أسامة أحمد - مصر الجديدة - القاهرة .

ميرنا إيهاب أحمد - ساجي إيهاب أحمد - الإسكندرية .

محمود مجدى محمود - الهرم - القاهرة .

عاد غليلك إلى بيتك .. وفنام في المصحات ..
كانت خطوة صحيحة شراء التاكسي والعمل عليه ..



لدا وائل كمال - كمال وائل كمال - الإسكندرية .

عمر خالد سعيد - علي خالد سعيد - سلمى خالد سعيد - البرهة - القاهرة .

ندى مختار - محمد مختار - الهرم - القاهرة .

نورا محمد خضر - الهرم - القاهرة .

يا بيه حضرتك فاهم غلط ..
أنا ما أخذتس صناديق ،
ولا رحت لمقارة تاني !



انت فاكرني عجيب يا خليل ؟
طبعاً أخذت رقم سيارتك
لأسترد الصندوق الذي
سرقته !



يظهر مقيش فايدة ..
الصندوق مش هنا ..
عند واحد صاحبي ..



وقعت بلسانك .. يعني كنت
عارف إن الصندوق كان في مقارة ..
اسمع .. لو مارجعتس الصندوق
حالاً ح نقتلك هنا ..



اسمع .. الصندوق ما يهمناش .. املهم العشرة آلاف جنيه
الى كانت فيه .. ح تجيبها والا أضرب في المليون ؟



لا لا يا بيه .. ح اعطيك
العشرة آلاف جنيه حالاً ..

محمد شوقي البزار - العاصمة - القاهرة .

أحمد خالد رفاعي - يارا خالد رفاعي - م نصر - القاهرة

رضوان مصطفى رمضان - الزيتون - القاهرة .

عصام محمد خضر - الهرم - القاهرة .

من تحت البلاطة .. إني ناسية
إني يا حوش من زمان ؟



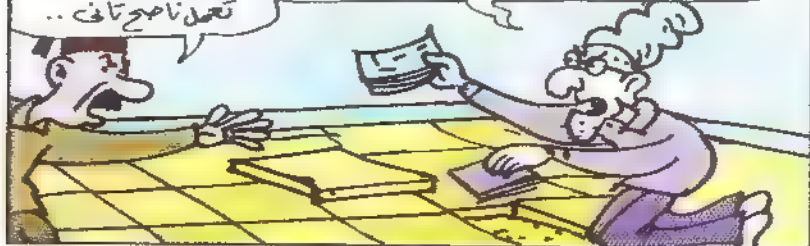
إيه يا خليل .. ح تعطيتهم
إعشرة آلاف جنيه منين ؟



وبالفعل .. أخرج خليل عشرة آلاف جنيه من تحت البلاطة !

اتفضلوا .. كده ما لأحسن عندي حاجة ..

هات ، وما تبقاش
تعدنا صح تاف ..



وسريعة .. توجه خليل إلى الح صريقه مناخم ليسترد إضروره
والعشرة آلاف جنيه ..

المسدوق ..
هات المسدوق
بسرعة يا مناخم ..

خليل ؟ فيه إيه ؟ هي شغلانة ؟



مصطفى رمضان خالد - الزيتون - القاهرة .

عبد الرحمن خالد رمضان - مؤمن خالد رمضان - الزيتون - القاهرة

محمد حسام الدين - حازم حسام الدين - حدائق القبة - القاهرة .

علاء محمد خضر - الهرم - القاهرة .

المندوق؟ كل سنة وانت
طيب .. راح خلاص!



ما حب البيت كان عاوز الأجرة
اطلسورة على .. عرضت عليه
صندوق الأسطوانات لأنة
بيعشق "زكي مراد" .. فأخذه بدل
أجرة الشهر اللي فات!

ابقى أجيبي لاني
بدلهم ما تفرج.



إيجار الشهر اللي فات
بعشرة آلاف جنيه!!



سرقوا المندوق يا محمد .. لكن مفتاحه
معايا ..

نياهاهاها
نياهاهاها



بلال هاشم - محمود هاشم - م نصر - القاهرة

أحمد صلاح الدين محمود - الدوحة - قطر .

داليا سيد صابر - سريين سيد صابر - محمد سيد صابر - م نصر - القاهرة .

سوري صلاح الدين محمود - م نصر - القاهرة

مِرَاسَات



كل شيء من هذه الأشياء مرسوم ثلاث مرات . .

ماعدًا شيئًا واحدًا . . مرسوم مرتين فقط .

ماهو ؟

كان الماء بالفعل قد غطى سطح الأرض لمملكة الشمس ، وراح النهر يشق طريقه مسرعاً ليغرق فيضانه مملكتي القمر والنور مدوريهما ، ولم يستطع الملك دخول قصره إلا بمشقة بعد أن حاصرت المياه كل شيء ...

وفي اجتماع مهم لكبار علماء المملكة ، اقترح بعضهم شق قنوات عرضية يجرى خلالها الماء ويتوزع على كامل رقعة أراضي المملكة ، ورأى البعض أن بناء سد كبير يقف في وجه النهر عند ثورته ، هو الحل الأمثل والأكثر أمناً لحاضر المملكة ومستقبلها وافق الملك شمس الدين على بناء السد ، وأصدر أوامره بالبدء في إنشائه ، لكن علماء المملكة فاجئوا الملك بأن بناء السد غير ممكن عملياً ، تسأل الملك في ثورة : « كيف لا يمكنكم بناء السد ؟ » إلا يوجد لدينا مهندسون ؟

- بلى يا مولاي ، ولكن بناء السد يحتاج إلى كميات هائلة من الأحجار والصخور ، وخاصة البازلت ، ولكن جلالتك تعلم أن أراضي مملكتنا مستوية ، ولا يوجد بها من الصخور شيء يذكر !

صاح الملك :

هذه مشكلتكم وهو عملكم ، ويجب أن تدعوا في البناء قوياً وقيل فناء كل حي على ظهر المملكة !

كان لقاء الملك بدر الدين بالملك نور الدين يتناول المشكلة الراهنة والتي تهددهما ، وهي مشكلة الفيضان ، وبرغم أن مملكة القمر محمية طبيعية بجبالها الشاهقة والتي تتناثر على قممها وسفوحها منازل أهلها ، إلا أن الملك بدر الدين رأى أن التحكم في مناء النهر ضرورة ملحة لعدم تلف الأراضي الزراعية والممتلكات ..

أما الملك نور الدين ، فكان الفيضان يهدد مملكته تهديداً مباشراً ، فرأى التعاون مع الملك بدر الدين في بناء سد بمملكة القمر يحجز عن المملكتين فيضان نهر الرخاء .

هلك الزرع وجف الضرع بمملكة الشمس ، وعانى الشعب من الجوع والتشرد ، مما زاد من هموم الملك شمس الدين الذي صار حبيساً في قصره ، يستهلك ما بقي من زاد ومثونة تم إنقاذها من الفيضان .

والوزير «جلال الدين» جالس أمام مليكه حزينا ذليلاً ، بعد هلاك أهله كلهم في الفيضان ، فقال له الملك

- دبرني يا وزير

غمغم الوزير -

- التدابير لله يا مولاي .. أرى أن نرسل إلى مملكة القمر نطلب العون

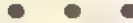
صاح الملك -

- نطلب العون ممن اعنينا عليهم ، وأردنا هلاكهم -

قال الوزير

- مولاي ، إن الملك بدر الدين شقيقكم ، ولا اعتقد أنه سيقف لمشاهد المصيبة التي حلت

بنا دون أن يمد إلينا يد العون



عكف المهندسون والحبراء بمملكة القمر على دراسة بناء سد عالٍ يقف في وجه النهر

الناثر ، وقد انحرق القبضان بعض الأراضي الزراعية والمنازل التي على سطح الأرض ، أما

أغلبية الأراضي الزراعية والمنازل فكانت مرفقة عن سطح الأرض فلم يلحق بها أذى يذكر

وبيما الملك بدر الدين يجلس في قاعة العرش ، يبحث مع الوزير جمال الدين مستقبل

المملكة في ظل التهديدات الجديدة ، وصل رسول الملك شمس الدين ، وطلب الخثول أمام الملك ،

فلما سمح له الملك قال -

مولاي . أخوكم الملك شمس الدين بقرئكم السلام ويرسل إليك بهذه الرسالة

يسأل الملك الرسالة ، وقض غلافها ، وبدأ يقرأ -

« أخي الملك الجليل بدر الدين ، بعد السلام ، أرجو منك ومن شعب مملكتك التعاون

معنا لمعبر أرميتنا الطاحنة ، التي يعاني منها الجميع ، فإلّاكل شارد جائع بعد غرق كل

شيء بمملكتنا . وقد رأينا إنشاء سدٍ بعد منابع النهر للتحينولة دون تكرار هذا الأمر

مستقبلاً . ولما كانت مملكتنا ، مملكة زراعية ، مسسطة الأراضي ، ولا توجد بها أحجار أو

صخور تصلح لهذا الغرض ، كما أن البقص الشديد في المواد الغذائية والموارد بصفة عامة

يئثر بمحاكاة ستأتي على النقية العاقية بالمملكة ، . لأجل هذا كله ، نطمع في تعاونكم معنا ،

وإمدادنا بالمؤن والعماد ، والأحجار التي يحتاج إليها بناء السد ، ونحن على ثقة بآسا

ستحفظ لك هذا الحميل في المستقبل ، ونحاول ان نرتد إليكم في يوم قريب . .

أخوكم الملك شمس الدين

صمت الملك بعد قراءة الرسالة ، ثم باولها إلى الوزير جمال الدين فقراها بدوره ، ثم

ابتسم في خبث ، فسأله الملك

- لماذا تنقسم يا وزير؟

قال الوزير .

- يا مولاي هل تصنق ما جاء في هذه الرسالة ؟

بهض الملك من مجلسه ، وغمغم في حيرة

- لا اعرف ، كيف اصدقك وكيف اساعده بعد اعتدائه على مملكتي ؟!

تنفس جمال الدين الصعداء وقال :

- بالضبط يا مولاي إنه الآن في اشد لحظات ضعفه وهذا الكلام ما هو إلا وسيلة

يأمل بواسطتها ان يسترد عافيته ليهاجمها مره أخرى . والأمر متروك لحالتك في تقديره

● ● ●

تناول الملك نور الدين رسالة وصلته من أخيه بدر الدين ، يستنشيريه في طلب الملك

شمس الدين المعوية منه وكان المستشار حسام الدين حاضراً .. فلما علم محتوى الرسالة ،

استأنس من الملك نور الدين في الكلام فأنس له ، فقال :

- مولاي ، إن ما حدث للمملكة بعد وفاة الملك المنصور رحمه الله ، نأسف له كل نفس

محبة لوطنها مخلصه له ، ولو استمرت الأحوال على ما هي عليه ، فسوف تنهار المملكة ،

وتتكاثر عليها الممالك المجاورة

رمقه الملك ملياً ، ثم قال

إنني أفكر في هذا الوضوع منذ وقت طويل وأدرك أن راكب صائب لكن شمس الدين

غير مأمون.. ولا توجد وسيلة تضمن وفاء بالعهد

● ● ●

تعددت الأمور بشكل خطير واستقر رأى الملك بدر الدين على عدم مساعدة مملكة

الشمس ، وأصاب بك الملك شمس الدين بالحزن والدمع إذ إن هجومه السابق على مملكة

القمر هو الذي أوغر صدر أخيه بدر الدين ، ومنعه من مساعدته .

وازدادت الأمور خطورة وتعقيداً عندما بدأت مناوشات عسكرية على حدود المملكة مع مملكة (الشمس) ، واستنفلت هذه المملكة الاضطرابات التي تعاني منها مملكة الشمس ، علاوة على سوء علاقاتها مع مملكتي القمر والنور ، وبدأت الأمور تند بهجوم عسكري كاسح بقية الاستيلاء على أراضي مملكة الشمس

حاول الملك شمس الدين تعبئة جيشه بقدر الإمكان ، ورفع الروح المعنوية لجنوده ، ولكن الحال لم يكن ليخفى على أحد

فالمملكة مزقة ، والمجاعة تصيب كل حي بها .. فكيف يدافع الجيش عنها والأوضاع بهذا السوء ؟

وبرغم ذلك ، دب الحماس في قلوب الشباب عندما راوا أحلامهم تنهار ، ومحد مملكتهم يتحطم . بدأت الحرب واجتاحت جيوش العدو حدود مملكة الشمس وسط مقاومة مستمينة من جنود الشمس النوازل ، ولكن الحالة المعنوية ، ووفرة عتاد جيش الأعداء كاد يحسم الأمور تماماً .

وحلّ المساء في أول أيام الحرب ، وأوى الجيشان إلى الراحة ، وفي خيمة الملك (شمس الدين) جلس الملك مهموماً حزيباً ، فقال الوزير جلال الدين مخففاً عنه - سيكون العصر حليفنا بإذن الله يا مولاي ..

- إسي حزين لما أصاب المملكة يا جلال الدين . فبعد أن كان يحكمها الملك المصور رحمه الله ، وكانت قوية عزيزة مهابة الجاهت . صبيها أبناؤه الثلاثة وأهدروا كرامتها ، حتى تجرات عليها البلاد المجاورة

ومع أول خيوط الفجر انهمرت الأمطار ، ومعها أسامت دموع الملك شمس الدين حسرة وحزناً .



لاحظ قائد جيوش الشمس أن الخطر قادم من الشمال ، فالفبار يتطاير ويبني عن وضع سيئ للغاية . فنبهوا أن جيوش الشمس أصبحت محاصرة ، وتساغل في حيرة كيف تمكن العدو من الالتفاف ومحاصرته من الشمال بينما جيشه يحارب في الجيوب ؟ لكن هذا الموقف الصعب ، جعله يرفع عقيرته ، ويمادى في جنوده بحماسة شديدة

- هيا أيها الجنود النوازل دافعوا عن أراضيكم . دافعوا عن هيبة مملكتكم .

دافعوا عن ميراث الملك المنصور . لب الحماس فى قلوب الجميع ، وصار الجندى منهم يحارب سيفين .. وكان القائد يرقب الغبار القادم من الشمال بقلق بالغ ، وهو يتمنى أن يحسم جنوده معركتهم مع الجيش الحنوى قبل المواجهة المنظرة مع الجيش الشمالى المجهول ، ولأن الكثرة تغلب الشجاعة ، وتنتصر عليها .. فلم يتمكن جيش الشمس الباسل من حسم المعركة ، بل بدأ يتقهقر مئزاً بهزيمة منكرة ، يتمتعها سقوط حزين للمملكة .

رفع الملك شمس الدين عينيه نحو السماء ، ويداه مشغولتان بالقتال ، وراح يدعو الله

فى سره

يا الله . يا من لا إله إلا أنت . امنحنا القوة والبصر ، وهب الحياة لشعبي ، لقد عصيتك كثيرا ، واصابني الكبر والغرور كثيرا ، لكني الجا الآن إلى عهوك ورحمتك .. انصرف يا إله العالمين .

ارتفع صوت يشقّ الفضاء ، وبطفي على صوت المعركة .

.. جيوش مملكتي القمر والنور جاءت لاجدتنا .. جاءت لاصرتنا ، والفعل .. كان الغبار القادم من الشمال يشق ويدفج عن حوافل من جيوش القمر والنور

ثبت الروح من جديد في قلوب حمود الشمس ، وصار كل جدي منهم يقاقل بحزيمة مضاعفة بعد أن شد أشتقاؤه إزله !!

انتهت المعركة بسرعة ، واسفرت عن هزيمة مريدو لجيش الاعداء ، وعن غنائم كثيرة ،
وأسرى بالآلاف .

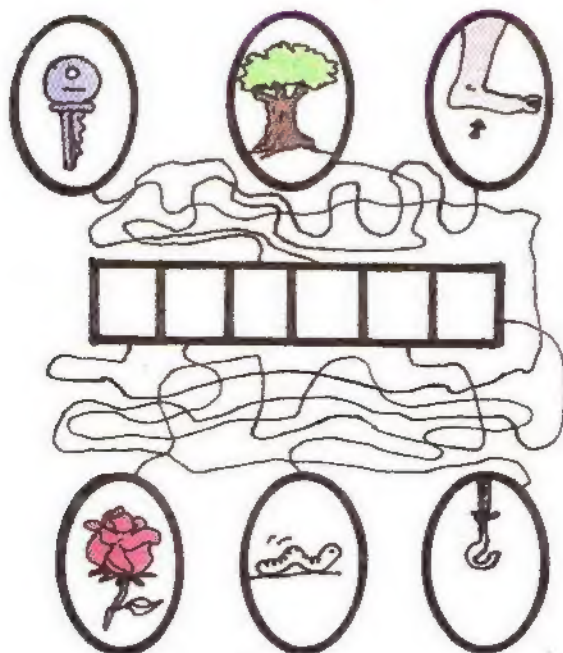
وفي اجتماع ضم الإخوة الثلاثة شمس الدين ويدر الدين ويور الدين ارتفعت الأغاني والأكشاح المعبرة عن القرحة بالصبر المؤزر .

والآن قد عرف الإخوة الثلاثة أن في اتحادهم قوة وعزة ، وفي تفرقهم مدنة وهوان
واتفق الثلاثة على التعاون فيما بينهم لما فيه صالح ممالكهم وشعوبها . كما اتفقوا
على بناء السد الذي سيقيهم من الفيضان ، ويذخر المياه التي ستحمل الخير والنماء إلى
كل جزء من أجزء الممالك الثلاث ..

وكان أسعد الناس في هذه اللحظة ، حسام الدين الذي رُحِّبَ بمسح دموعه التي انسابت على خديه وبثلت لحيته البيضاء

Age Group	Total (%)	Female (%)	Male (%)	Unknown (%)
18-24	28	28	28	28
25-34	22	22	22	22
35-44	18	18	18	18
45-54	12	12	12	12
55-64	8	8	8	8
65+	2	2	2	2

الاسم الغامض



خذ أول حرف من حروف الأشياء المرسومة في الأشكال البيضاوية وتتبع مساره حتى تصل إلى المربع الخاص به ، لتعرف الاسم الغامض وهو اسم سلطان ملوكي .

حلول مغامرات رقم 34



ص ٩٩ : حل الاختلافات :

- ١ - قبة الأسد . ٢ - أذن الأسد الأخرى .
- ٣ - أرجل المنضدة . ٤ - أنبوبة الألوان التي يمسك بها الأسد
- ص ٣٩ حل تفاصيل غير منطقية :
- ١ - ساق زائدة للبقرة . ٢ - أذن القطط طويلتان .
- ٣ - برج مائل في القلعة .
- ٤ - الفتاة تلبس فردة جورب طويلة والأخرى قصيرة .
- ٥ - مقص منشور على الجبل .

ص ٦١ - : (ب) الشمس

ص ٧٠ : برقوق ، ص ٧٠ رقم ٢

ص ٧١ : ١ - القدم اليسرى للفتاة

٢ - دائرة في واجهة الملابس . ٣ - جزء من المقعد .

٤ - جزء من اليد مع المقعد .

٥ - اليد اليمنى . ٦ - جزء من حافة المقعد . ٧ - الناحية اليمنى من الحذاء .

٨ - جزء من فيونكة الطفلة .

ص ٧١ : ورقة الشجرة .

ص ٩١ : كشاف الإضاءة .

ص ٩٧ : أ - خوشقدم .

الترقيم الدولي : ٣ - ٧٦٧ - ٣٦٦ - ٩٧٧
رقم الإيداع : ٧٩٢٤ / ٢٠٠٢



قائمة مغامرات

بقلم وريشة : خالد الصفتي

صدر من هذه السلسلة

- | | | |
|--------------------------|--------------------------|-----------------------------------|
| 1 - ديفيلية . | 13 - حادث في المطار . | 25 - حاتم الحكيم . |
| 2 - السقوط إلى البلاعة . | 14 - الانتقام الرهيب . | 26 - قاهر الفتوة . |
| 3 - اكتم السر . | 15 - بطل من ورق . | 27 - وفاة المواطن المصطحون . |
| 4 - مهمة خاصة جداً . | 16 - مغامرات في الترام . | 28 - الحرب العالمية الثالثة . |
| 5 - خمس نجوم . | 17 - كابتن هرقل . | 29 - ليلة القبض على أحمد . |
| 6 - بحيرة الجع . | 18 - كابتن توتو . | 30 - على الناصية . |
| 7 - كوابيس . | 19 - حكاية عم هريدي . | 31 - منسى .. وشرين .. ورفعت بيه . |
| 8 - مغامرة في تركيا . | 20 - في بيتنا راديو . | 32 - خليل والريال . |
| 9 - سوپر منسى . | 21 - الذاكرة الملعونة . | 33 - نقابة البوابين . |
| 10 - الهدف . | 22 - المستشار . | 34 - كهف الأسرار . |
| 11 - لقاء مع الماضي . | 23 - الفتوة . | |
| 12 - كنز الضرعون . | 24 - إيبولا . | |



Looloo

www.livl.com



العناصر السفلية تنقص عن العناصر العلوية واحداً .. ما هو ؟

مغامرات علام!

